

# ГОУ ВПО РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Составлен в соответствии с  
государственными требованиями к  
минимуму содержания и уровню  
подготовки выпускников по  
указанному направлению и  
Положением «Об УМКД РАУ».



## Институт гуманитарных наук

**Кафедра:** Теории языка и межкультурной коммуникации

**Авторы:** к.и.н., доцент Чальян М. Э.  
Кеворкова А.И.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

**Дисциплина:** Б1.О.01 Английский язык

**Для бакалавриата:** I курс

**Направление:** 42.03.01 Реклама и СО

ЕРЕВАН

# 1 Аннотация

## 1.1. Структура УМК

1. Аннотация.....	2
1.1. Структура УМК.....	2
1.2. Требования к исходным уровням знаний и умений студентов для прохождения дисциплины .....	3
2. Учебная программа .....	3
2.1. Цели и задачи дисциплины .....	3
2.2. Требования к уровню освоения дисциплины.....	3
2.3. Трудоемкость учебной дисциплины и виды учебной работы.....	4
2.4. Содержание программы учебной дисциплины по темам .....	5
2.5. Содержание дисциплины по модулям, разделам и темам.....	6
2.6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	7
2.7. Распределение весов по видам контролей .....	8
2.8. Формы и содержания текущего, промежуточного и итогового контролей.....	9
3. Теоретический блок.....	10
3.1. Глоссарий.....	9
4. Практический блок.....	10
4.1. Учебно-методическое обеспечение.....	10
5. Блок ОДС и КИМ.....	10
5.1 Образец теста промежуточного контроля.....	10
6. Методический блок.....	13
6.1 Методика преподавания дисциплины.....	13
6.2 Методические рекомендации по изучению дисциплины для студентов.....	14

## **1.2. Требования к исходным уровням знаний и умений студентов для прохождения дисциплины.**

Для приступления к изучению этой программы, студент должен владеть уровнем А-2 (pre-intermediate level): студент должен владеть строем и интонацией (falling and rising tones) основных видов предложений (simple and compound) английского языка, владеть средствами выражения времен (present, past, future simple tenses, present and past continuous tenses, present and past perfect), модальности (can, must, may, have to), уметь бегло читать и выражать свое отношение к прочитанному тексту, уметь поддерживать короткие разговоры на бытовые темы (семья, покупки, работа, достопримечательности).

*Связь с другими дисциплинами.* На этом уровне обучения по возможности избегается дословный перевод, грамматические сходства с армянским или русским языками объясняются только при наличии сложных конструкций.

## **2. Учебная программа**

### **2.1. Цели и задачи дисциплины**

Программа курса английского языка уровня Б-1 разработана с целью развития у студентов общей языковой компетенции и носит коммуникативно-ориентированный характер. Ее задачи определяются общими языковыми требованиями и потребностями обучаемых в области аудирования, говорения, чтения и письма. Цель курса – приобретение как общей, так и коммуникативной компетенции.

Программа предполагает развитие навыков чтения, говорения, аудирования и письма на среднем уровне (intermediate level).

Курс программы Б-1 включает лингвистический и социокультурный компоненты. С целью повышения мотивации студентов язык изучается основываясь на интересующие их темы, используя интерактивные методы обучения.

**Цель программы Б-1:** основной целью программы является обучение студентов различным видам речевой деятельности (РД): аудирование, чтение, говорение и письмо, в процессе приобретения языковой компетенции уровня Б-1.

#### ***Задачи дисциплины:***

- Развить у студентов навыки аудирования, понимания и умения передать содержание и основную мысль услышанного как устного, так и аудиовизуального характера, касающиеся бытовых тем, сформулированные ясно, с соблюдением литературной нормы.

- Развить у студентов навыки чтения текстов на повседневные темы, в которых используются часто употребляемые слова и конструкции.
- Создать особую языковую среду с целью вовлечения студентов в процесс коммуникации и общения, при помощи дискуссий, ролевых игр и case studies. Расширить лексический багаж повседневной (семья, свободное время, работа, путешествия, спорт, еда, разные новости) коммуникации.
- Развить у студентов умение написать простой, связный текст на знакомые или интересующие их темы, а также личное письмо о своих переживаниях и впечатлениях. Углублять грамматические знания студентов с помощью различных грамматических упражнений

## 2.2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Реклама и СО

- владением одним из иностранных языков на уровне не ниже разговорного (ОК-14);

Режиссура

- способностью к общению в устной и письменной форме на русском и иностранном языках, руководствоваться в общении правами и обязанностями гражданина, к совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии; к сотрудничеству; руководить людьми и подчиняться (ОК-6)

Журналистика

- готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважение к человеческой личности, толерантность к другой культуре; способность руководствоваться морально-правовыми нормами в профессиональной деятельности (ОК-6);
- представление об основных экономических регуляторах деятельности СМИ в условиях рыночных отношений (процессах и источниках формирования бюджета медиапредприятий, их финансовой и ценовой политике) (ПК-18);
- понимать основные мысли, сформулированные ясно и с соблюдением литературной нормы, касающиеся бытовых тем – работа, школа, семья, друзья, досуг и т. д. Понимать большинство англоязычных информационных радио и теле передач, а также программы (если речь достаточно медленная и четкая), связанные с их личными или профессиональными интересами.
- понимать тексты на повседневные темы, которые содержат достаточно употребительные слова и конструкции вместе с определенным количеством новых слов и словосочетаний. Уметь бегло читать текст.
- уметь общаться в большинстве типичных ситуациях, участвовать в диалогах на различные темы (семья, свободное время, работа, путешествия, новости).
- быть в состоянии написать простой, связный текст на разные темы, а также личное письмо, о своих переживаниях и впечатлениях.

## 2.3. Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы по учебному плану.

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах	Распределение по семестрам					
		1 сем	2 сем	3 сем	_____ сем.	_____ сем.	_____ сем.

<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
<b>1.Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:</b>							
1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:							
1.1.1. Лекции							
1.1.2. Практические занятия, в т. ч.							
1.1.2.1. Обсуждение прикладных проектов							
1.1.2.2. Кейсы							
1.1.2.3. Деловые игры, тренинги							
1.1.2.4. Контрольные работы (за счет практических занятий)							
<b>12</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>				
1.1.3.Семинары							
1.1.4.Лабораторные работы							
1.1.5.Другие виды аудиторных занятий							
1.2. Самостоятельная работа, в т. ч.:							
1.2.1. Подготовка к экзаменам							
1.2.2. Другие виды самостоятельной работы, в т.ч. (можно указать)							
1.2.2.1. Письменные домашние задания							
1.2.2.2. Курсовые работы							
1.2.2.3. Эссе и рефераты							
1.3. Консультации							
1.4. Другие методы и формы занятий **							
Итоговый контроль (Экзамен,Зачет, диф. зачет/указать)							
	<b>экзамен</b>	<b>экзамен</b>	<b>экзамен</b>	<b>экзамен</b>			

#### 2.4. Содержание дисциплины по темам

Разделы и темы дисциплины	Всего ак. часов	Лекции, ак. часов	Практ. занятия, ак. часов	Семинары, ак. часов	Лабор, ак. часов	Другие виды занятий, ак. часов
<b>1</b>	<b>3=4+5+6+7+8</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>Модуль 1 (Units 1-4)</b>			24			
Unit 1A. Questions and answers B.Do you believe			2			
Unit 2A. Call the doctor B.Older and wiser			4			
Unit 3The truth about air travel B. Incredibly short stories			4			
Unit 4 A. Eco-quilt B. Are you a risk taker			4			

Revision Units 1-4			4			
Progress Test Units 1-4			4			
Press Reports			2			
<b>Модуль 2 (Units 5-8)</b>			24			
Unit 5A. The survivors club B. It drives me mad!			2			
Unit 6 A. Music and emotions B. Sleeping beauty			4			
Unit 7 A .Don't argue B. Actors acting			4			
Unit 8 Beat the robbers B. Breaking news			4			
Revision Units 5-8			4			
Progress Test Units 5-8			4			
Press Reports			2			
<b>Модуль 3 (Units 9-10)</b>			24			
Unit 9 A.Truth and lies B. Megacities			4			
Unit 10 A.The dark side of the moon B.The power of words			4			
Individual reading			4			
Revision Units 9-10			4			
Progress Test Units 9-10			4			
Press Reports			4			

## 2.5. Содержание разделов и тем дисциплины

### 4.1. Учебно-методическое обеспечение

#### а) Базовые учебники:

1. **English File Upper – intermediate.** Student'sbook Christina Latham-Koenig,Clive Oxenden; Oxford press
2. **English File Upper – intermediate.** Work book Christina Latham-Koenig,Clive Oxenden; Oxford press

#### 3. **Malcolm Mann. Destination B-2**

**б) Дополнительная литература:**

1. Cambridge Vocabulary for IELTS: Pauline Cullen; CUP, 2012

**в) Другие источники**

1. [www.cambridge.org](http://www.cambridge.org)
2. [www.macmillanenglish.com](http://www.macmillanenglish.com)

Abbreviations used in the table:

**R** = Reading

**S** = Speaking

**W** = Writing

**L** = Listening

**AC** = Academic

**GT** = General Training

**V** = Vocabulary

**G** = Grammar

**P** = Pronunciation

<b>Topic</b>	<b>Test Skill</b>	<b>Task Type</b>	<b>Language Focus</b>
<b>Unit 1</b> Questions and answers	<b>R (AC/GT)</b>  <b>S</b>  <b>W (AC/GT)</b>  <b>L</b>	True/False/Not given Short-answer questions  Part 1  Spelling errors  Note completion	<b>V</b> Paraphrase <b>V</b> Ways of communicating <b>G</b> The Passive <b>P</b> Spelling and numbers
<b>Test folder 1</b>	<b>R</b>	Yes/No/Not given	
<b>Unit 2</b> Call the doctor	<b>L</b>  <b>S</b>  <b>W</b>  <b>S</b>	Note completion  Part 1  Using appropriate language  Part 3	<b>P</b> Weak and strong forms <b>V</b> Adjectives describing food <b>G</b> Comparing things or talking about similarities and differences <b>G</b> Adverbs of degree
<b>Writing folder 1</b>	<b>AC</b> Writing Task 1	Describing processes	
<b>Unit 3</b> The truth about air travel	<b>S</b>  <b>R (GT)</b>  <b>L</b>	Part 1  Multiple matching  Note completion	<b>G</b> Cause, purpose and result <b>V</b> Descriptive adjectives <b>V</b> Adjectives ending in <i>-ing</i> and <i>-ed</i> <b>P</b> Word stress in related words
<b>Test folder 2</b>	<b>L</b> <b>R</b>	Matching	
<b>Unit 4</b>	<b>S</b>	Part 3	<b>V</b> Words used in

Eco-quilt	<b>L</b>  <b>R (GT)</b>	Multiple choice Multiple choice with multiple answers  Reading effectively	academic writing <b>G</b> Review of present tenses <b>P</b> Word stress
<b>Writing folder 2</b>	<b>AC</b> Writing Task 1	Handling data – line graphs	
<b>Unit 5</b> The survivors club	<b>R (AC/GT)</b>  <b>S</b>  <b>L</b>  <b>W</b>	True/False/Not given Multiple choice Note completion  Part 3  Labeling  Task 1: A description of a place	<b>V</b> Types of building <b>V</b> Collocations related to research <b>G</b> Review of past tenses
<b>Test folder 3</b>	<b>L</b> <b>R</b>	Sentence and note completion	
<b>Unit 6</b> Music and emotions	<b>L</b>     <b>W (GT)</b>  <b>S</b>	Flow-chart completion Sentence completion Labeling a diagram Table completion Multiple choice  Task 1: Letter of application  Part 2	<b>V</b> Work <b>V</b> Collocations with money <b>G</b> Past simple or present perfect?
<b>Writing folder 3</b>	<b>AC and GT</b> Writing Task 2	Understanding the question and planning your writing	
<b>Unit 7</b> Don't argue	<b>S</b>  <b>R (AC/GT)</b>   <b>L</b>	Parts 1 and 3  Multiple choice Headings  Sentence completion Matching	<b>V</b> Word formation <b>P</b> Sentence stress <b>G</b> Relative clauses <b>V</b> Advertising
<b>Test folder 5</b>	<b>R</b>	Headings	
<b>Unit 8</b> Beat the robbers	<b>R (GT)</b>  <b>S</b>  <b>L</b>  <b>S</b>	Table completion  Part 1  Short-answer questions  Part 3	<b>G</b> Talking about the future <b>P</b> Vowel length <b>V</b> Leisure activities
<b>Writing folder 4</b>	<b>GT</b> Task 1	Writing a letter	



<b>Unit 9</b> Truth and lies	<b>R (AC)</b>  <b>S</b>  <b>L</b>  <b>W</b>	Summary completion  Part 3  Note and table completion  Task 1: A diagram	<b>G</b> Countable and uncountable nouns <b>V</b> Collocations related to the environment
<b>Test folder 5</b>	<b>R</b> <b>L</b>	Summary completion	
<b>Unit 10</b> The dark side of the moon	<b>S</b>  <b>L</b>  <b>W (GT)</b>  <b>S</b>	Part 1  Note completion  Task 1: A letter of complaint  Part 2	<b>P</b> Polite intonation <b>V</b> Phrasal verbs and collocations with <i>house</i> and <i>home</i> <b>G</b> <i>-ing</i> forms and infinitives 1
<b>Writing folder 5</b>	<b>AC</b> Writing Task 1	Handling data 2 – bar and pie charts and tables	
<b>Unit 11</b> Animal life Animals	<b>R (AC)</b>    <b>L</b>	Multiple choice Multiple choice with multiple answers  Sentence completion	<b>V</b> Definitions relating to social organization <b>G</b> Articles <b>V</b> Compound nouns <b>P</b> Diphthongs
<b>Test folder 6</b>	<b>L</b> <b>R</b>	Multiple choice with multiple answers Multiple choice	
<b>Unit 12</b> Sport: just for fun? Sport	<b>S</b>  <b>L</b>  <b>S</b>  <b>R (AC/GT)</b>	Part 1  Table completion  Part 3  Matching	<b>V</b> Sport <b>V</b> Word formation <b>G</b> <i>Should, had better, ought to</i>
<b>Writing folder 6</b>	<b>AC</b> and <b>GT</b> Task 2	Connecting ideas 1	

## 2.6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

При проведении практического курса английского языка используются СД магнитофоны, а некоторые группы проводят уроки в компьютерной аудитории по программе Edusoft. Раз в месяц организуется просмотр фильмов на английском языке в компьютерной аудитории или в синем зале.

## 2.7. Распределение весов по формам контроля

Формы контролей	Веса форм текущих контролей в результирующих оценках текущих контролей			Веса форм промежуточных контролей в оценках промежуточных контролей			Веса оценок промежуточных контролей и результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей			Веса итоговых оценок промежуточных контролей в результирующей оценке промежуточных контролей	Веса результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля
	M1 <sup>1</sup>	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M2	M3		
<b>Вид учебной работы/контроля</b>											
Тест					1	1					
Контрольная работа											
Reading		0.25	0.25								
Speaking		0.25	0.25								
Listening		0.25	0.25								
Writing		0.25	0.25								
Эссе											
<i>Другие формы (Указать)</i>											
<i>Другие формы (Указать)</i>											
Веса результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей								0.6	0.6		
Веса оценок промежуточных контролей в итоговых оценках промежуточных контролей								0.4	0.4		
Вес итоговой оценки 1-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей											
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей										0.5	
Вес итоговой оценки 3-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей										0.5	
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке итогового контроля											1
<b>Экзамен/зачет (оценка итогового контроля)</b>											(Экзамен/Зачет)
	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$

## 2.8. Формы и содержание текущего, промежуточного и итогового контролей

*Текущий контроль* – оценка пройденного материала руководствуясь усвоением студентов всех четырех навыков аудирования, говорения, чтения и письма.

<sup>1</sup> Учебный Модуль

**Промежуточный контроль** – модульный тест, составленный соответственно требованиям IELTS по 100-бальной шкале.

**Итоговый контроль** – зачет: основывается на результатах текущего и промежуточного контролей.

### 3. Теоретический блок

#### 3.1. Глоссарий

- Знание – освоение основных грамматических правил и основного словарного запаса языка, умение воспроизводить основную мысль услышанного, умение написать краткое сообщение, умение участвовать в диалоге.
- Умение – способность применять усвоенную лексику и грамматические правила как в письменном, так и устном общении, способность прочитать и обсудить тексты средней сложности без перевода.
- Навык – умение владеть и свободно использовать полученные знания.
- Компетенция – способность понимать большинство информационных радио- и телепередач, тексты на повседневные и узкопрофессиональные темы без перевода, общаться в большинстве типичных ситуаций, написать краткие сообщения, личные и деловые письма.
- Результаты обучения – освоенные компетенции и умение применять их в повседневной деятельности и повседневной жизни.

### 4. Практический блок

#### 4.2. Учебно-методическое обеспечение

##### б) Базовые учебники:

4. **English File Upper – intermediate.** Student's book Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden; Oxford press
5. **English File Upper – intermediate.** Work book Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden; Oxford press
6. **Malcolm Mann. Destination B-2**

##### б) Дополнительная литература:

1. Cambridge Vocabulary for IELTS: Pauline Cullen; CUP, 2012

##### в) Другие источники

3. [www.cambridge.org](http://www.cambridge.org)
4. [www.macmillanenglish.com](http://www.macmillanenglish.com)

### 5. Блок ОДС и КИМ

#### 5.1. Образец теста промежуточного контроля

Reading

10 x 2 = 20

Read the text and then answer the questions by choosing one of the following options: **True, False, Not Given.**

**Signs of success: deaf people are making a profound contribution to the study of language**

Just as biologists rarely see a new species arise, linguists rarely get to discover an unknown dialect or even better, to see a new language being born. But the past few decades have seen an exception. Academics have been able to follow the formation of a new language in Nicaragua. The catch is that it is not a spoken language but, rather, a sign language which arose spontaneously in deaf children.

The thing that makes language different from other means of communication is that it is made of units that can be combined in different ways to create different meanings. In a spoken language these units are words; in a sign language these units are gestures. Ann Senghas, of Columbia University, in New York, is one of the linguists who have been studying the way these have gradually evolved in Nicaraguan Sign Language (NSL).

The language emerged in the late 1970s, at a new school for deaf children. Initially, the children were instructed by teachers who could hear. No one taught them how to sign; they simply worked it out for themselves. By conducting experiments on people who attended the school at various points in its history, Dr Senghas has shown how NSL has become more sophisticated over time. For example, concepts that an older signer uses a single sign for, such as rolling and falling, have been unpacked into separate signs by youngsters. Early users, too, did not develop a way of distinguishing left from right. Dr Senghas showed this by asking signers of different ages to converse about a set of photographs that each could see. One signer had to pick a photograph and describe it. The other had to guess which photograph he was referring to.

When all the photographs contained the same elements, merely arranged differently, older people, who had learnt the early form of the language, could neither signal which photo they meant, nor understand the signals of their younger partners. Nor could their younger partners teach them the signs that indicate left and right. The older people clearly understood the concept of left and right, they just could not express it. What intrigues the linguists is that, for a sign language to emerge spontaneously, deaf children must have some inherent tendency to link gestures to meaning.

1. Biologists have never been able to follow the formation of a new species.  
a. True    b. False    c. Not Given
2. Ann Senghas studies languages.  
a. True    b. False    c. Not Given
- ...

**Vocabulary**

**20 x 2 = 40**

1. When you change words from one language to another in writing, you \_\_\_\_\_ them.  
a. interpret                                      b. translate                                      c. transfer
2. You are a/an \_\_\_\_\_ student if you have the ability to do something without making mistakes.  
a. punctual                                      b. neatly                                      c. accurate
- ...

**Grammar**

**20 x 2 = 40**

1. We asked for coffee while the bill \_\_\_\_\_.  
a. had prepared                              b. was being prepared                              c. has been prepared
2. All the grapes \_\_\_\_\_ by the end of September.  
a. will have been harvested      b. will have harvested                              c. will be harvested

## **1. Методический блок**

### **6.1. Методика преподавания дисциплины**

Программа Б-1 английского языка разработана для проведения 72 часов практических занятий, которые предусматривают развитие у студентов всех четырех навыков: чтение, аудирование, говорение и письмо на среднем уровне.

При обучении чтению на этом уровне основное внимание уделяется пониманию основного смысла текста. Чтение текста в аудитории не обязательно. В аудитории проводится обсуждение предварительно прочитанного текста, во время которого преподаватель должен развить у студентов способность к критическому мышлению. Эффективность данной методики обоснована тем, что студенты постепенно овладевают навыками мышления на английском языке. Конечная цель преподавания – достичь такого уровня владения языком, когда в процессе говорения студенты не переводят свои мысли с родного языка на английский, а сразу выражают свои мысли на английском языке.

Навык говорения развивается параллельно с навыком чтения, так как прочитанный материал служит источником для дискуссий, во время которых студентам дается возможность выразить свои мысли и мнения. Преподаватель также должен создать естественную среду для общения на разные актуальные темы.

Аудирование проводится, как прослушивая тексты предоставленные учебником, так и используя богатый материал интернет ресурсов. Навыки аудирования развиваются также при общении друг с другом.

Студенты выполняют грамматические упражнения, в основном, в виде домашнего задания, которые затем проверяются в аудитории, а также обучаются правилам написания формального письма.

### **6.2. Методические рекомендации по изучению дисциплины для студентов**

Самостоятельная работа студентов подразумевает постоянную работу вне аудитории: выполнение домашних заданий, (грамматические и лексические упражнения), использование Интернет-ресурсов для обогащения знаний языка, чтение адаптированных произведений в объеме 90 страниц. Самостоятельная работа проводится с целью закрепления материала, пройденного во время аудиторных занятий, а также с целью подготовки к практическим занятиям в аудитории и контрольным работам (модуль, экзамен).

При самостоятельной работе следует выполнять необходимые грамматические и лексические упражнения, читать рекомендованную адаптированную литературу. Для укрепления навыков аудирования и чтения рекомендуется использовать Интернет-ресурсы.