

ГОУ ВПО Российско-Армянский (Славянский) университет

Составлен в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по направлению Философия и Положением «Об УМКД РАУ».



## Институт гуманитарных наук


Кафедра: **Философии**

Автор: д. филос.н, профессор Оганесян С.Г.

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС**

Дисциплина: Вера и знание

**Направление:** 47.03.01 Философия

Зав. кафедрой философии  Оганесян С.Г.

ЕРЕВАН

## Структура и содержание УМКД

### 1. Аннотация

1.1. Взаимосвязь дисциплины с другими дисциплинами учебного плана специальности (направления). Предмет и специфика философии тесно связаны со всеми философскими дисциплинами. Исследование любой философской проблемы имплицитно предполагает понимание специфики философского знания. Данная дисциплина особенно тесно связана с историей философии, ибо все существующие философии являются эмпирическим материалом для исследователя природы и особенностей философского знания.

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Освоение данной дисциплины способствует формированию следующих общекультурных и профессиональных компетенций: способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческих позиций (ОК-1), способностью к коммуникации в устных и письменных формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); философии религии (становление и развитие философии религии в древности, средние века, Новое время, современные концепции религии) (ОПК-9); способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями (ПК-1); владением навыками организации и проведения дискуссий (ПК-7); философии и методологии науки (наука как особый вид знания, деятельности и социальный институт, природа научного знания, структура науки, методы и формы научного познания, современные концепции философии науки) (ОПК-8);

1.3. Требования к исходным уровням знаний, умений и навыков студентов для прохождения дисциплины (что должен знать, уметь и владеть студент для прохождения данной дисциплины)

1.4. Предварительное условие для прохождения (дисциплина(ы)), изучение которых является необходимой базой для освоения данной дисциплины)

### Содержание.

2.1. Цели и задачи дисциплины. Добиться формирование у студентов философского мышления, привить студентам способность к самостоятельному, рефлексивному, критическому, мышлению и умение их применять в последующей научной, общественной, практической деятельности.

2.2. Посредством ознакомления студентов с исторически сложившимися философскими проблемами:

дать студентам знание об актуальных философских проблемах и их решениях в существующих современных философских направлениях;

добиться понимания студентами специфических особенностей философии как одной из отличных от других (в том числе и науки) формы духовной культуры и ее связи с другими сферами духовной деятельности человека;

способствовать становлению у студента определенной мировоззренческой позиции;

уметь использовать полученные знания по философии.

- при исследовании теоретических проблем науки.
- в своей общественной, политической, учебной и т. д. деятельности.

- самостоятельно и ответственно решать; выражать и защищать собственную точку зрения.
- знать главные проблемы в истории философии их преломление в современной философии.
- знать основные аргументы, приводимые для обоснования своих положений, философами придерживающихся различных философских взглядов.

## 2.3.Трудовое количество дисциплины и виды учебной работы (в академических часах и кредитах)

### 2.3.1Объем дисциплины и виды учебной работы

1.4.1.		2.3.3	Виды учебной работы	Всего , В акад. часах
1.4.2.				
<b>1. Общая трудовое количество изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:</b>				
1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:				72
1.1.1. Лекции				36
1.1.2. Практические занятия, в т. ч.				
1.1.2.1. Обсуждение прикладных проектов				
1.1.2.2. Кейсы				
1.1.2.3. Деловые игры, тренинги				
1.1.2.4. Контрольные работы				
1.1.2.5. Другое (указать)				
1.1.3. Семинары				36
1.1.4. Лабораторные работы				
1.1.5. Другие виды (указать)				
1.2. Самостоятельная работа, в т. ч.:				
1.2.1. Подготовка к экзаменам				
1.2.2. Другие виды самостоятельной работы, в т.ч. (указать)				
1.2.2.1. Письменные домашние задания				
1.2.2.2. Курсовые работы				
1.2.2.3. Эссе и рефераты				
1.2.2.4. Другое (указать)				
1.3. Консультации				2
1.4. Другие методы и формы занятий				
Итоговый контроль экзамен				

### 2.3.2. Распределение объема дисциплины по темам и видам учебной работы

Разделы и темы дисциплины	Всего часов (ак. часов)	Лекции, часов (ак. часов)	Семинары, часов(ак. часов)
<b>1</b>	2	3	5

	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса</b>	8	4	4
<b>Тема 2. Введение. Предмет и задачи курса</b>	8	4	4
<b>Тема 3. Проблема соотношения веры и знания в Средневековой философии.</b>	8	4	4
<b>Тема 4. Проблема знания и веры в философии Кьеркегора и Поппера</b>	4	2	2
<b>Тема 5. Проблема веры и знания в марксистской философии.</b>	12	6	6
<b>Тема 6. . Проблема веры и знания в марксистской философии.</b>	8	4	4
<b>Неотомизм и соотношение науки и религии.</b> Тема 7.	12	6	6
<b>Тема 8. Проблема рационального и иррационального в философии Ясперса.</b>	12	6	6

### 2.3.2. Содержание разделов и тем дисциплины

## Модуль 1

### **Введение. Предмет и задачи курса**

Анализ имеющихся определений понятий «знание» и «вера. Знание как предмет научного исследования». Гносеологические. Психологические и религиозные аспекты проблемы веры. Вера и мнение. Рациональное и иррациональное.

### **Тема первая. Введение. Предмет и задачи курса**

Зарождение проблемы веры и знания в философии Ксенофана и Парменида. Противопоставление тёмного и истинного познания в философии Демокрита. Отрицание всеобщего, объективного, intersubjectivного знания софистами признание ими лишь частных мнений, верований, догадок. Постановка проблемы в философии Сократа и Аристотеля.

### **Тема вторая. Проблема соотношения веры и знания в Средневековой философии.**

Абсолютизация веры Тертуллианом. Августин о тождестве веры знания при господствующем положении веры. А Кентерберийский о примате веры над знанием. Эриуген и Абельяр об отсутствии противоречия между знанием и верой. Ф.Аквинский о гармонии между верой и разумом при условии подчинении разума вере.

### **Тема третья. Проблема веры и знания в философии Нового времени.**

Бекон о двойственной истине. Спиноза о роли знания и веры в процессе познания. Противопоставление веры и знания в философии Дж. Локка. Точка зрения Юма на знание и веру. Позиция Канта на соотношение знания и веры. Гегель о единстве веры и знания.

### **Тема четвёртая. Проблема знания и веры в философии Кьеркегора и Поппера.**

Кьеркегор об антагонизме веры и знания. Критика им гегелевского понимания тождества бытия и мышления. Иррационалистический путь решения им проблемы личности. Поппер – знание как особо гарантированный род веры человека. Попытка Поппера преодолеть юмистский иррационализм и психологизацию знания.

### **Тема пятая. Проблема веры и знания в марксистской философии.**

Не разработанность этой проблемы в марксистской советской философской литературе. Обожествление веры с религиозной верой в большинстве работ советских авторов, особенно в первый период формирования советской философии (20 – 60 годы). Изменение подхода к вопросу о предмете веры и её специфических

особенностях в работах отдельных советских философов в начале 70 годов и попытки отделить веру вообще от религиозной веры в работах этих философов и исследовать соотношение нерелигиозной веры и знания, в частности научной веры. Психологическая особенность нерелигиозной веры

### **Тема шестая. Специфическая особенность религиозной веры.**

Предмет религиозной веры. Место разума в религиозной вере. Проблема устойчивости религиозной веры. Роль психического фактора в религиозной вере. Проблема индивидуализации религиозной веры. Роль волевых процессов в религиозной вере. Значение религиозного утешения в жизни верующих. Религиозное чувство. Социально – психологические аспекты религиозного утешения

### **Тема седьмая. Неотомизм и соотношение науки и религии.**

Соотношение традиции и модернизма в философии неотомизма. Неотомизм о роли современных научных дисциплин в обосновании религиозных догматов. Три основных подхода внутри неотомизма к вопросу об отношении к данным науки. Вопрос об отношении между верой и разумом в философии неотомизма. Отношении философии и теологии в интерпретации неотомизма. Проблема теизма в неотомизме.

### **Тема восьмая. Проблема рационального и иррационального в философии Ясперса.**

Категории рационального и иррационального, логического и реального, разумного и неразумного в философии Ясперса. Разум и проблема непознаваемости. Анализ понимания соотношения разумного противоразумного в философии Ясперса.

### **Тема девятая. Природа религиозного сознания в философии С. Булгакова.**

Как возможна религия в понимании С.Булгакова. Различие и общность трансцендентного и имманентного в философии С. Булгакова. Соотношение веры и чувств, религии и морали с точки зрения С.Булгакова. Вера и догма. Проблема соотношения религии и философии в интерпретации С. Булгакова.

### **Тема десятая. Соотношение веры и знания в различных формах духовной культуры.**

Мифология: доминирование веры в мифе; место зачатков знания в формировании структуры мифа. Религия; роль знаний эпохи в формировании религиозных

ценностей. Консерватизм религии в принятии новых данных науки: объективные факторы, вытекающие из природы религии, мешающие признанию религией научных новаций. Искусство: проблема соотношения правдоподобности и фантазии в различных формах и видах искусства. Наука: примат знания над верой в становлении научных теорий и научных утверждений.

Знание и вера как неотъемлемые атрибуты человеческого сознания. Недопустимость абсолютизации или принижения каждого из них для нормального функционирования и жизнедеятельности человека во все эпохи развития человечества. Знание и вера – две противоположности единого человеческого сознания.

### **Заключение.**

Возможности нового понимания соотношения веры и знания в эпоху глобализации. Опасность недооценки роли веры в век господства науки и техники в современном человеческом обществе. Опасность дегуманизации общества в стремлении определённых кругов общества вытеснить веру из духовной жизни как отдельных людей, так и общества в целом.

### Литература

1. Карл Ясперс. Философская вера.
2. С.И. Булгаков. Свет невечерний. М., 1994.
3. Н.С. Мудрагей. Рациональное и иррациональное. М., 1985.
4. Н. Бердяев. Смысл творчества. Философия свободы. Гл2, Вера и разум. 1989
5. Р. Радев Критика неотомизма.
6. Д.М. Угринович. Психология религии. М., 1986.
7. Т.Шварц. От Шопенгауэра к Хайдеггеру.
8. П. Вайнгартнер. Сходство и различие между наукой и религиозной верой. Вопросы философии. 1996 № 5
9. П.Флоренский. Из истории античной философии

### 2.3.4 Краткое содержание семинарских занятий

### 2.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины

### 2.5. Распределение весов по модулю и формам контроля

Формы контролей	Весы форм текущих контролей в результирующих оценках текущих контролей			Весы форм промежуточных контролей в оценках промежуточных контролей			Весы оценок промежуточных контролей и результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей			Весы итоговых оценок промежуточных контролей в результирующей оценке промежуточных контролей	Весы результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля
	M1 <sup>1</sup>	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M2	M3		
Вид учебной работы/контроля	M1 <sup>1</sup>	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M2	M3		
Контрольная работа	0,5	0,5		0,5	0,5						
Тест											
Курсовая работа											
Лабораторные работы											
Письменные домашние задания											
Реферат											
Эссе											
<i>Другие формы (Указать)</i>											
<i>Другие формы (Указать)</i>											
Весы результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей							0,5	0,5			
Весы оценок промежуточных контролей в итоговых оценках промежуточных контролей											
Вес итоговой оценки 1-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей											
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей										0,5	
Вес итоговой оценки 3-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей										0,5	
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке											0,5

<sup>1</sup> Учебный Модуль



итогового контроля											
Экзамен/зачет (оценка итогового контроля)											(Экзамен) 0,5
	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$	$\Sigma=1$

### 3. Теоретический блок

#### 3.1. Материалы по теоретической части курса

##### 3.1.1. Учебник(и) **Общая литература:**

Алексеев П. В., Панин А.В. философия. Учебник (3 издания 1996, 1997, 2000 гг.).  
Введение в философию под ред. Фролова. М., 2004  
Ильин В.В. Философия. Учебник (выпуск 1и2). М., 1999.  
Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Миронов В. В., Момджян К.Х. Философия. Учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования. Учебник. М., 1996.  
Миронов В.В. Философия. Учебник. М. 199

##### *Первоисточники*

Виндельбанд В. Что такое философия. Дух и история. М., 1995.  
Гильдебранд Д. Что такое философия? СПб., 1997.  
Делез Ж., Гваттари Ф. Что такое философия? М.-СПб., 1998.  
Ортега-и-Гассет. «Что такое философия?». М., 1991.  
Фуко М. Археология знания. Киев, 1996  
Хайдеггер М. Введение в метафизику. СПб.1998.  
Хьюбнер К. Критика научного разума. М., 1994.

##### *Основная учебная, научная и справочная литература*

Бабушкин В.У. О природе философского знания.  
Вундт В. Введение в философию. М., 1998.  
Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. М., 1995.  
Миронов В.В. Образы науки в современной культуре и философии. М., 1997.  
На переломе. Философские дискуссии 20-х годов. Философия и мировоззрение. М., 1990.  
Кессиди Ф.Х. «От мифа к логосу». М., 1972.  
Соколов В.В. Введение в классическую философию. М., 1999.  
Таранов П.С. Философия изнутри. М., 1996.  
Чанышев А.В. Начало философии. М., 1982

3.1.2. Учебное(ые) пособие(я) Иванов А.В., В.В. Миронов. Университетские лекции по метафизике. М., 2004.

##### **3.1.3. Кратки конспект лекций (краткие аннотации по каждой теме) **Тема 1 Введение в предмет (4 часа)****

Предмет, задачи, структура курса «Онтология и теория познания». Философия как специфическая форма духовной культуры и науки о философии. Сравнительный анализ с искусством, художественной литературой и науками о них (искусствоведение, музыковедение, литературоведение).

Понятие “чистая философия” как идеализированное понятие, необходимое для выявления сущности философии.

Трудности с определением философии, обусловленные тем, что а) в истории развития духовной культуры понимание предметной области философии и ее границ подвергалось изменениям, б) сами философы даже в одну и ту же эпоху относили к философии и считали объектом философии не всегда одно и то же.

Сравнение трудностей, возникающих с определением объектов изучения других форм духовной культуры.

Многообразие имеющихся определений предмета философии. Современные точки зрения.

Сравнительный анализ философских и научных вопросов с целью “показа” (демонстрации) их отличий и специфических особенностей.

## **Тема 2. Возникновение и становление философии (4 часа)**

Особенности мышления и сознания людей первобытного общества, делающие невозможным возникновение философии на заре человечества; неспособность к созданию абстракций, “коллективное мышление”, отсутствие сомнения.

Факторы, способствующие изменению данного типа мышления и возникновение древнегреческого мышления. Объективные условия, способствующие возникновению сомнения у древних греков: мореплавание, войны, торговля. Роль зачаточных естественнонаучных и математических знаний в формировании абстрактного мышления у древних греков; их стремление к выявлению предельных оснований знания и всего сущего.

Влияние демократического устройства городов полисов- древней Греции (как следствие – возникновение ораторского искусства) на формирование у греков философского мышления, склонного к дискуссии, диалогу. Анализ трех концепций возникновения философии: религиозно-мифогенное, сциентическое, гносиогенно-мифогенное.

Первоначальное название мысленной деятельности философов – алетей как наиболее полно определяющее природу философии. Причины, приведшие к ее замене новым – “философия” – названием. Анализ этимологического значения понятия «философия».

Отличие философов от мудрецов. Возникновение термина метафизика: первоначальное и последующие трансформации его содержания.

## **Тема 3. Философия и другие формы духовной культуры (8 часов)**

Вопрос о демаркации философского знания. Место философии среди других форм духовной культуры. Философия и художественная литература. Философия и искусство. Философия и религия. Философия и мифология. Философия и наука.

Соотношение и взаимодействие философии с различными областями духовной культуры. Как понимать утверждение, что философия является символической деятельностью. Многообразие философских систем как объективная необходимость, вытекающая из природы философии. Почему такая ситуация не может существовать в науках. Философия и здравый смысл. Философия как самосознание духовной культуры. Рационально-теоретическая и ценностно-мировоззренческая стороны философии и дискуссии о возможности их единства в философской системе.

## **Тема 4. Философия как составная часть мировоззрения (2 часа)**

Понятие “мировоззрение”: отношение человека и мира как исходная проблема мировоззрения. Личностный характер мировоззрения. Соотношение понятий “Человек” и “Мир” в науках и в мировоззрении. Основной вопрос мировоззрения. Мироощущение,

миронастроение и миропонимание. Дискуссии о необходимости выделения различных форм мировоззрений. Точка зрения о существовании надличностного, общего, объективизированного мировоззрения и ее несостоятельность. Как следует понимать утверждение, что существуют различные формы, уровни, типы, виды мировоззрения и что философия является одной из форм мировоззрения Место и вес философии в структуре мировоззрения. Мировоззренческие функции философии: гуманистические, социокультурные и нравственно-педагогические.

#### **Тема 5. Философия как особая, отличная от науки, форма рационально-теоретического знания. (6 часов)**

Место философии среди иных форм знания и понимания мира. Знание и вера, вера и убеждение. Философия как убеждение. Наше знание о философии, о философских взглядах других людей и о философских системах; философия как наше личное, индивидуальное убеждение. Природа философских истин и ее отличие от природы истин в других формах духовной культуры, в частности, принципиальное отличие природы истин философии и истин науки. Как следует понимать утверждение о существовании философской теории: как возможность формирования философской системы в виде теории или как возможность формирования научной теории о философии. Возможно ли создание единой научной теории, предметом которой является философия, охватывающая все существующие и возможные философии и принимаемая всем философским сообществом, независимо от различия в философских взглядах членов этого сообщества?

Философия и наука как разные формы рационально-теоретического отношения к миру. Специфика субъектно-объектных отношений в науке и философии. Философия как рационально-теоретическое знание. Дискуссия о возможности философии быть наукой как отблеск существовавших ранее в истории философии такого статуса философии, когда в его состав по объективным причинам, обусловленным, в основном, неразвитостью наук тех времен, входили и науки, несформировавшиеся еще как самостоятельные формы духовной культуры.

Модели теоретического освоения философской предметности: диалектический, феноменологический, герменевтический, диалектико-материалистический уровни освоения философской предметности. Теоретико-методологические функции философии: аналитическая, критическая, логико-эвристическая, методологическая, интегративная и др. Проблема о возможности самостоятельного существования философского метода: философия как рефлексия. Разнородность методологических принципов в философии (очевидность, ясность, отчетливость; историзм, совпадение исторического и логического, восхождение от абстрактного к конкретному; и т.д.). Рациональные средства познания как единственно возможные в философии (индуктивное обобщение, дедуктивный вывод, мысленный эксперимент, метод гипотез и др.).

#### **Тема 6. Философия как разновидность гуманитарного знания. (4 часа)**

Философское знание как гуманитарное знание. Мысленные идеальные объекты как реальность, которая является предметом философии. Философский текст как важнейший объект исследования наук о философии. Понимание и истолкование; их особое значение среди иных средств философского постижения действительности.

Философский текст и его интерпретация как одно из средств развития философии. Философия как форма свободной и предельной интерпретации.

Монолог и диалог как формы выражения разных типов знания. Следует ли рассматривать философию как диалогическую форму знания или философское знание является монологичным, хотя внешне выражается в виде диалога? Культура как текст; место философии в диалоге культур.

### **Тема 7. Проблемное поле философии (6 часов)**

Понятие «поле» в науке о философии. Различие мысленных полей форм духовной культуры. Различие мысленных полей наук как один из факторов, объясняющих различие наук. Своеобразие поля философии. Различное представление о мире в философии, науке, мифологии, религии, обусловленное различием их мысленных полей. Невозможность решения научных проблем философией или религией, религиозных проблем наукой или философией, философских проблем наукой или религией, обусловленных различием их мысленных полей.

Многомерность философской проблематики как единства онтологических, гносеологических, аксиологических и праксеологических сторон философского истолкования и понимания мира. Необходимость выявления критериев философской проблемы для определения мысленного поля философии, границ ее предметной области. Иерархия философских проблем (мировые, вечные, прикладные, локальные). Многомерность философской проблематики как единства предметных уровней философии и как основание плюрализма философских концепций. Разнообразие философских проблем в единстве смыслового предметного поля. Классификации основных философских направлений. Возможен ли синтез философских направлений? Анализ точек зрения.

Является ли предельность, фундаментальность, универсальность, претензия на общезначимость характерной чертой только философии или и науки могут и обладают такими же качествами, но в пределах своих предметных областей. Парадокс, антиномия, апория как формы проблематичности философского знания. Что является исходным материалом для философии? История философии: проблема приращения философского знания.

Семиотическое пространство философии и как понимать утверждение о всеобщности философской проблематики. Философия как вневременной диалог мыслителей и культур. Особенности языка философии. Языковые уровни философии: концептуализация философского знания. Отличие понятий философии от понятий наук.

Особенности философского дискурса (историчность, убедительность, авторская индивидуальность). Авторитарность и нейтральность философского дискурса. Стиль, пафос и риторика в философии.

Категория, символ и метафора в философии. Проблема языкового выражения философского размышления. Философская категория как вид ответа на философский вопрос. Общее и отличие в содержании одной и той же философской категории в противоположных философских системах. Возможна ли единая система философских категорий?

Возможно ли самообоснование философии в самой философии или оно возможно только в науках о философии? Философия как аргументированное, но не доказательное знание. Особенность философской аргументации и ее отличие от аргументации в гуманитарных и естественнонаучных науках. Виды философских аргументов (логико-диалектические, онтологические, ценностно-экзистенциальные, социокультурные, героико-пророческие). Проблема критериев рациональности и осмысленности философской аргументации.

Диалог (а не спор) как единственно приемлемая форма философской коммуникации.  
Условия плодотворности философского диалога. Эристика и софистика.

Преимственность и прогресс в развитии философских концепций. Проблема новизны в философии.

Концептуальные сдвиги и повороты философии. Проблема смены парадигм философствования (теоретические основания и социокультурный контекст).

Особенности творчества в философии. В каком смысле следует употреблять понятие «философский опыт» и его отличие от понятия «опыт» в науке. Удивление, сомнение как мотивы философского творчества. Специфика философского умозрения. Творческое воображение философа. Медитация. Экстраполяция и ее границы. Уникальность философского познания как проявление личностного характера решения философских проблем.

## **Тема 8. Изменение образа философии в современной культуре (6 часов)**

Классические, неклассические и постнеклассические стратегии философствования. Критерии различения типологических формаций философии. Способы типологизации мировых философских стратегий: по географическим регионам; по историческим эпохам; по религиозным истокам. Национальные образы философского мышления. Специфика русской философии как отражение народно-этнических особенностей

3.1.4. Электронные материалы (электронные учебники, учебные пособия, краткие конспекты лекций, презентации РРТ и т.п.)

3.2. Глоссарий/терминологический словарь

## **4. Практический блок**

4.1. Планы семинарских занятий

### **Первое семинарское занятие (4 ч.)**

1. Философия как форма духовной культуры и науки о философии
2. Понятие «чистая философия»
3. Трудности, связанные с определением философии
4. Многообразие имеющихся определений философии
5. Сравнительный анализ философских и научных проблем

Литратура

Оганесян С. Г. Философия и науки о философии. . Вестник Российско-Армянского Университета. Ереван. 2011, №1. С.87 -95.

### **Второе семинарское занятие (4 ч.)**

1. Сложности восприятия предмета философии
2. Проблема соотношения теории и истории философии
3. Самооправдание философии

#### 4.Метафизическая сущность и структура философии

##### Литература

А.В. Иванов, В.В. Миронов. Университетские лекции по метафизике, Москва, 2004,  
Лекция 1, с.25 – 47

#### **Третье семинарское занятие (4 ч.)**

- 1.Любовь к мудрости как источник и сущность философии
- 2.Философия и миф
- 3.От мифа к философии

##### Литература

А.В. Иванов, В.В. Миронов. Университетские лекции по метафизике, Москва, 2004,  
Лекция 2,параг. 1,с. 47 – 71

#### **Четвёртое семинарское занятие (4 ч.)**

- 1.Философия и литература.
2. Между наукой искусством.
- 3.Философия и религия.

##### Литература

1.А.В. Иванов, В.В. Миронов. Университетские лекции по метафизике, Москва, 2004,  
Лекция 3,параг. 2-4, с.72 – 82

#### **Пятое семинарское занятие (4 ч.)**

- 1.Разработка понятия метафизика в античности
- 2.Метафизика и онтология
- 3.Развитие метафизики в Средние века

##### Литература

А.В. Иванов, В.В. Миронов. Университетские лекции по метафизике,  
Москва, 2004, Лекция 7, с.83 - 109

#### **Шестое семинарское занятие (4 ч.)**

1. Социокультурные условия становления и основные черты классической философии
- 2.Основные модели классической философии
- 3.Расцвет и кризис классической философии

Литература

А.В. Иванов, В.В. Миронов. Университетские лекции по метафизике, Москва, 2004,  
Лекция 5, 109 - 130

**Седьмое семинарское занятие (4 ч.)**

- 1.Философия как рационально – теоретическое сознание
- 2.Философия как теоретическое мировоззрение.
- 3.Функции философии

Литература

А.В. Иванов, В.В. Миронов. Университетские лекции по метафизике, Москва, 2004,  
Лекция 6, 131 – 150

**Восьмое семинарское занятие (4 ч.)**

- 1.Взаимоотношение философии с религией и культурой
- 2.Особенности исходного базиса философии
- 3.Специфика языка в философии
- 4.Проблема самообоснования философии

Литература

А.В. Иванов, В.В. Миронов. Университетские лекции по метафизике, Москва, 2004,  
Лекция 7, 151 - 170

**Девятое семинарское занятие (4 ч.)**

- 1.Гуманитарная сущность философии
- 2.Диалог как форма самовыражения философии
- 3.Философия как предельная интерпретация

Литература

А.В. Иванов, В.В. Миронов. Университетские лекции по метафизике, Москва, 2004,  
Лекция 8, 170 - 188

**Десятое семинарское занятие (4 ч.)**

- 1.Античные философы о философии
- 2.Средневековые философы о философии
- 3.Философы Нового Времени о философии
- 4.Современные философы о философии

Литература

Мир философии. Книга для чтения. Ч. 1. М. с.56 – 157

- 4.2. Планы лабораторных работ и практикумов
  - 4.3. Материалы по практической части курса
    - 4.3.1. Учебно-методические пособия
    - 4.3.2. Учебные справочники
    - 4.3.3. Задачники (практикумы)

4.3.4. Хрестоматии Алексеев П.В. Панин А.В. Хрестоматия по философии. М., 1997.  
Кузнецов В.Г., Миронов В. В., Момджян К.Х. Философия. Часть 1. Учебник. Часть 2. Хрестоматия. М., 1996.

- 4.3.5. Наглядно-иллюстративные материалы
- 4.3.5. Др.

## **5. Материалы по оценке и контролю знаний**

- 5.1. Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов
- 5.2. Тематика курсовых работ, рефератов, эссе и других форм самостоятельных работ
- 5.3. Образцы вариантов контрольных работ, тестов и/или других форм текущих и промежуточных контролей

### **5.4. Перечень экзаменационных вопросов**

1. Философия как специфическая форма духовной культуры и науки о философии.
2. Сравнительный анализ философии с искусством, художественной литературой и науками о них.
3. Объективные трудности связанные с определением философии.
4. Особенности мышления и сознания людей первобытного общества.
5. Факторы, способствующие изменению до греческого типа мышления и возникновению древнегреческого мышления.
6. Роль мифологии в формировании у греков философского мышления.
7. Влияние демократического устройства на формирование у греков философского мышления.
8. Первоначальное и последующие названия философии.
9. Понятие «мудрость» (анализ точек зрения).
10. Отличие философов от мудрецов.
11. Место философии среди других форм духовной культуры.
12. Взаимодействие философии с различными областями духовной культуры.
13. Многообразие философских систем как объективная необходимость, вытекающая из природы философии.
14. Рационально-теоретическая и ценностно-мировоззренческая стороны философии.
15. Понятие «мировоззрение».
16. Личностный характер мировоззрения.
17. Точка зрения о существовании надличностного, общего, объективизированного мировоззрения и ее несостоятельность.



18. Место и вес философии в структуре мировоззрения.
19. Мировоззренческие функции философии: гуманистические, социокультурные и нравственно-педагогические.
20. Знание и вера, вера и убеждение.
21. Философия как убеждение.
22. Природа философских истин и ее отличие от природы истин в других формах духовной культуры.
23. Философия и наука как разные формы рационально-теоретического отношения к миру.
24. Специфика субъектно-объектных отношений в науке и в философии.
25. Теоретико-методологические функции философии.
26. Разнородность методологических принципов в философии.
27. Рациональные средства познания как единственно возможные в философии
28. Мысленные идеальные объекты как реальность, которая является предметом изучения философии.
29. Философский текст и его интерпретация как одно из средств развития философии.
30. Философия как диалогическая форма знания
31. Понятие «предметное поле» в науке о философии. Различие мысленных полей форм духовной культуры.
32. Невозможность решения научных проблем философией или религией.
33. Невозможность решения религиозных проблем средствами науки или философии.
34. Невозможность решения философских проблем средствами науки или религии
35. Иерархия философских проблем.
36. Необходимость выявления критериев философской проблемы.
37. Классификации основных философских направлений.
38. Парадокс, антиномия, апория как формы проблематичности философского знания.
39. Проблема приращения философского знания.
40. Общее и отличие в содержании одной и той же философской категории в противоположных философских системах.
41. Философия как вневременной диалог мыслителей и культур.
42. Отличие понятий философии от понятий наук.
43. Возможно ли самообоснование философии в самой философии или оно возможно только в науках о философии?
44. Философия как аргументированное знание.
45. Диалог как единственно приемлемая форма философской коммуникации.
46. Проблема новизны в философии.
47. Преимущество и прогресс в развитии философских концепций.
48. Особенности творчества в философии.
49. Понятие философский «опыт» и его отличие от понятия «опыт» в науке.
50. Специфика философского умозрения.
51. Экстраполяция ее границы.
52. Личностный характер решения философских проблем.
53. Способы типологизации мировых философских стратегий.
54. Классификация основных философских направлений.
55. Развитие науки и изменение ее места в обществе как фактор сциентистских интерпретаций предмета философии.
56. Элиминация философии из разряда наук в неопозитивизме.
57. Демаркация между философией и наукой в постпозитивизме.



### 6.2.2. Методические указания по подготовке к семинарским, практическим или лабораторным занятиям

В процессе подготовки к семинарским занятиям следует прочесть рекомендуемую литературу и вопросы семинарского занятия и либо выписать в отдельной тетради или листках те выдержки из работ рекомендуемых авторов, которые относятся к тому или иному вопросу семинарского занятия, либо переизложить в тетради содержание этих выдержек. Если выдержки переписаны дословно, обязательно указать выходные данные. Не рекомендуется выписывать выдержки из учебников, а использовать их при составлении краткого плана выступления. Составлять текст выступления по вопросам не обязательно, а тем более зачитывать их во время выступления на семинарских занятиях, а составит план выступления, которым вы можете ориентироваться во время выступления. Если у вас какие то разделы содержания занятия не понятны или неясны рекомендуется записать вопросы по этим разделам, которые вы затем на семинарских занятиях должны задать преподавателю или студенту, который выступает по этому разделу. Крайне желательно также продумать, вокруг какой проблемы занятия вам бы хотелось дискутировать на семинарском занятии и предложить преподавателю обсудить их на семинаре.

### 6.2.3. Методические рекомендации по написанию самостоятельных работ, в том числе курсовых работ, рефератов, эссе и др.

Прежде всего следует выяснить для себя главную проблему, которую вы должны рассматривать в работе и при чтении литературы по теме работы, подбирать конспектировать, или выписывать на отдельных листочках только то, что относится к выбранной вами проблеме. После этого вы составляете ориентировочный план работы, придерживаясь следующего принципа – материал должен быть так изложен, чтобы из каждого вашего положения вытекало бы из предыдущего и логически было с ним состыковано. Запомните одно золотое правило; в тексте не должно быть утверждений, которые в той или иной мере не относятся и не способствуют раскрытию главной проблемы. Изложение а тем более описание чего то, что очень может быть интересно, но не способствует раскрытию основной идеи работы, должны исключаться. Следует также знать, что дословное изложение мыслей других авторов без ссылок на автора не допустимо и квалифицируется как плагиат и такая работа не принимается. При вольном пере изложении мыслей других авторов, вы обязаны в тексте назвать автора. В начале текста работы вы должны кратко написать, что по этому проблеме сделано другими авторами, а что вы желаете сказать сами, что не встречали у других. В конце работы желательно, но не строго обязательно кратко и чётко изложить, полученный вами основной результат работы, но это не должно быть пере изложением содержания вашей работы, т. е. представлять из себя аннотацию вашей работы.

