

ГОУ ВПО Российско-Армянский (Славянский) университет

**ГОУ ВПО РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ)
УНИВЕРСИТЕТ**

Составлен в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по направлению «Филология» и Положением «Об УМКД РАУ».



Институт гуманитарных наук

Кафедра: русского языка и профессиональной коммуникации
Название кафедры

Автор(ы): к.ф.н., доцент Тогошвили Нана Георгиевна
Ученое звание, ученая степень, Ф.И.О

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Дисциплина: Б1.В.ДВ.3.1 Педагогическая риторика
Код и название дисциплины согласно учебному плану

Для бакалавриата:

Направление: 45.03.01 Филология
Название направления

Зав. кафедрой русского языка
и профессиональной коммуникации  Акопян К.С.

ЕРЕВАН

Структура и содержание УМКД

1. Аннотация

Специфика педагогической деятельности обусловлена характером главных целей обучения, а именно: познавательной, практической и дидактической целями. Достижение названных целей обучения, успешное решение разнообразных учебно-методических и воспитательных задач возможно лишь в том случае, если учитель знает специфику педагогического общения, владеет профессиональной речью, нормами речевого поведения, которые обеспечивают результативность и эффективность деятельности педагога.

В результате освоения дисциплины студент должен:

- знать основные закономерности речевого взаимодействия человека и общества, специфику педагогического общения, особенности коммуникативно-речевых ситуаций, характерных для профессиональной деятельности учителя;
- уметь использовать различные формы и виды устной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности, решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;
- владеть различными способами вербальной и невербальной коммуникации.

2. Содержание

2.1. Цели и задачи дисциплины

2.1.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах
1. Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:	36
1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	36
1.1.1. Лекции	18
1.1.2. Практические занятия, в т. ч.	18
1.1.2.1. Обсуждение прикладных проектов	
1.1.2.2. Кейсы	
1.1.2.3. Деловые игры, тренинги	
1.1.2.4. Контрольные работы	
1.1.2.5. Другое (указать)	
1.1.3. Семинары	
1.1.4. Лабораторные работы	
1.1.5. Другие виды (указать)	
1.2. Самостоятельная работа, в т. ч.:	
1.2.1. Подготовка к экзаменам	
1.2.2. Другие виды самостоятельной работы, в т.ч. (указать)	
1.2.2.1. Письменные домашние задания	
1.2.2.2. Курсовые работы	
1.2.2.3. Эссе и рефераты	
1.2.2.4. Другое (указать)	
1.3. Консультации	
1.4. Другие методы и формы занятий	

Итоговый контроль (экзамен, зачет, диф. зачет - указать)	зачет
--	-------

2.1.3.

2.3.2. Распределение объема дисциплины по темам и видам учебной работы

Разделы и темы дисциплины	Всего (ак. часов)	Лекции (ак. часов)	Практ. занятия (ак. часов)	Семина- ры (ак. часов)	Лабор. (ак. часов)	Друг ие виды зая тий (ак. часо в)
1	2=3+4+5+6 +7	3	4	5	6	7
I семестр						
Искусство педагогического красноречия как способ воздействия на людей и как способ организации их взаимодействия в процессе познания явлений действительности.	4	2	2			
Принцип коммуникативного сотрудничества и формы его проявления. Субъект – субъектные отношения как норма речевого взаимодействия учителя и учащихся, как средство диалогического познания явлений и фактов действительности. Принцип эмоциональности речи. Поиски смысла и истины как высшая цель педагогической деятельности.	4	2	2			
Модель общения. Факторы устной публичной речи: оратор и его аудитория.	4	2	2			
Техника говорения. Значение техники говорения в общении, в воздействии на адресата. Программа совершенствования техники речи.	4	2	2			

ГОУ ВПО Российско-Армянский (Славянский) университет

Публичное выступление в профессиональной деятельности учителя. Роды красноречия. Типы публичных речей педагога: информирующая, аргументирующая и воодушевляющая (эпидейктическая).	4	2	2			
Педагогический монолог. Цели и жанры монолога. Объяснительная речь (монолог) учителя в ситуации изучения нового материала. Функции объяснительной речи и ее разновидности. Объяснительный монолог как речевой жанр. Соотношение информативного и аргументативного компонентов в содержании объяснительной речи. Требования к отбору материала при подготовке к объяснению.	4	2	2			
Педагогический диалог в ситуации опроса, повторения и обобщения изученного, объяснения нового материала. Специфика учебно-педагогического диалога в различных коммуникативно-речевых ситуациях. Типы (виды) диалогов: диалог-сообщение; диалог-побуждение; диалог-расспрос и др.	4	2	2			
Полемический диалог (полилог) как обсуждении спорных, проблемных вопросов. Спор, дискуссия, полемика, прения, обсуждение, дебаты, диспут - общее и различное в этих формах общения. Дискуссия как разновидность полемического общения, в процессе которого сталкиваются различные (противоположные) точки зрения. Цели дискуссии.	4	2	2			
Педагогический этикет.		2	2			
ИТОГО	36	18	18			

2.3.3 Содержание разделов и тем дисциплины

Тема 1	Искусство педагогического красноречия как способ воздействия на людей и как способ организации их взаимодействия в процессе познания явлений действительности.
Тема 2	Принцип коммуникативного сотрудничества и формы его проявления. Субъект – субъектные отношения как норма речевого взаимодействия учителя и учащихся, как средство диалогического познания явлений и фактов действительности. Принцип эмоциональности речи. Поиски смысла и истины как высшая цель педагогической деятельности.
Тема 3	Модель общения. Факторы устной публичной речи: оратор и его аудитория.
Тема 4	Техника говорения. Значение техники говорения в общении, в воздействии на адресата. Программа совершенствования техники речи.
Тема 5	Публичное выступление в профессиональной деятельности учителя. Роды красноречия. Типы публичных речей педагога: информирующая, аргументирующая и воодушевляющая (эпидейктическая).
Тема 6	Педагогический монолог. Цели и жанры монолога. Объяснительная речь (монолог) учителя в ситуации изучения нового материала. Функции объяснительной речи и ее разновидности. Объяснительный монолог как речевой жанр. Соотношение информативного и аргументативного компонентов в содержании объяснительной речи. Требования к отбору материала при подготовке к объяснению.
Тема 7	Педагогический диалог в ситуации опроса, повторения и обобщения изученного, объяснения нового материала. Специфика учебно-педагогического диалога в различных коммуникативно-речевых ситуациях. Типы (виды) диалогов: диалог-сообщение; диалог-побуждение; диалог-расспрос и др.
Тема 8	Полемический диалог (полилог) как обсуждения спорных, проблемных вопросов. Спор, дискуссия, полемика, прения, обсуждение, дебаты, диспут – общее и различное в этих формах общения. Дискуссия как разновидность полемического общения, в процессе которого сталкиваются различные (противоположные) точки зрения. Цели дискуссии.
Тема 9	Педагогический этикет.

2.3.4 Краткое содержание семинарских/практических занятий и лабораторного практикума

2.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины

