

**ГОУ ВПО РОССИЙСКО – АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ)
УНИВЕРСИТЕТ**

УТВЕРЖДЕНО УС РАУ

Ректор



А.Р. Дарбинян

08.08.2020 г. протокол № 8



**ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
«ПРЕПОДАВАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В АРМЯНСКОЙ
ШКОЛЕ» ПО ПРОФИЛЮ ОСНОВНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ФИЛОЛОГИЯ»**

1. Аннотация.

Актуальность программы

В современных сложных внешне- и внутривосточных, а также социально-экономических условиях в Армении стала актуальной задача профессиональной переподготовки специалистов со средним профессиональным или высшим образованием - обучение учителей общеобразовательных школ и средних специальных учебных заведений, преподающих смежные дисциплины, методике преподавания русского языка как неродного и как иностранного. Сложившаяся в республике обстановка приводит также к дефициту школьных учителей-русистов, что особенно заметно в приграничных районах страны. Дирекция школ и сами учителя чрезвычайно заинтересованы в программах профессиональной переподготовки, позволяющих учителям-предметникам освоить новую специальность в более сжатые сроки по сравнению с программами бакалавриата и магистратуры. Кроме того, новые условия образовательного процесса, переход к дистанционной системе образования требуют применения новых подходов и методов обучения. И в этом вопросе роль системы профессиональной переподготовки невозможно переоценить, именно она позволяет школьному учителю в сжатые сроки приобрести новые компетенции, получить и освоить новые знания, умения и навыки, необходимые ему для профессионального роста и адаптации к новым условиям.

Знания, умения и навыки, полученные в результате освоения данной программы профессиональной переподготовки, позволят школьным учителям и учителям средних специальных учебных заведений эффективно и качественно преподавать русский язык в армянских школах.

Цель реализации программы

Данная программа профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка в армянской школе» направлена на получение слушателями новой компетенции в области русистики и методики преподавания русского языка (в армянской школе), необходимой для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретение новой квалификации.

Задачи реализации программы

1. сформировать у обучающихся необходимые знания о системе русского языка как совокупности фонетической, лексической, словообразовательной, морфологической и синтаксической подсистем;
2. сформировать у обучающихся системные представления о функциональных стилях современного русского языка и их стилистических особенностях;

3. повысить уровень практического владения русским литературным языком в разных сферах его функционирования, в письменной и устной формах;
4. дать им глубокое понимание и осмысление актуальных лингвострановедческих проблем, связанных с корреляцией русского языка, с одной стороны, и русской истории, культуры и современной жизни российского общества - с другой;
5. обогатить их необходимыми знаниями о возможностях использования информационных технологий в преподавании русского языка;
6. сформировать у них необходимые знания о методике преподавания русского языка как иностранного;
7. развить у них умения и навыки по практическому применению полученных знаний при разработке и реализации учебных планов и программ по преподаванию РКИ;
8. научить их правильно планировать учебный процесс, используя современные технологии, в том числе облачные технологии, применять в практике преподавания РКИ сервисы Google и Microsoft, а также различные электронные ресурсы по русскому языку.

2. Уровень образовательной программы – дополнительное профессиональное образование.

3. Вид образовательной программы – дополнительная (профессиональная переподготовка).

4. Трудоемкость программы профессиональной переподготовки.

Настоящая программа рассчитана на 936 академических часов.

5. Форма обучения - очная с применением дистанционных образовательных технологий в режиме видеоконференц-связи.

6. Срок освоения программы – 52 недели по 9 занятий в неделю.

7. Категориями слушателей для программы профессиональной переподготовки являются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование педагогической направленности/профиля.

8. Для приема на обучение кандидаты предоставляют следующие документы:

- 8.1 заполненную в установленной форме заявку;
- 8.2 копию документа, удостоверяющего личность;
- 8.3 диплом о наличии среднего профессионального и (или) высшего образования педагогической направленности/профиля
- 8.4 проходят вступительное собеседование на подтверждение уровня владения русским языком на уровень В2

9. Планируемые результаты обучения

По истечении времени обучения слушатели должны обладать следующим уровнем знаний, умений и навыков:

Знать:

- о современном состоянии и перспективах развития русистики в целом и ее конкретной области - методики преподавания русского языка как иностранного;
- нормы и правила устной и письменной деловой и профессиональной коммуникации на русском языке;
- о межкультурном разнообразии российского общества в социально-историческом, этическом и философском аспектах;
- о влиянии лингвострановедческих, этнографических аспектов на развитие русского языка и искусства и русской культуры в целом;
- о совокупности факторов лингвострановедческого характера, влияющих на формирование русского национального характера;
- современные технические средства, информационно-коммуникационные технологии для обеспечения профессиональной деятельности.

Уметь:

- проводить учебные занятия и внеклассную работу по русскому языку в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;
- осуществлять поиск, критический анализ и синтез филологической информации, применять системный подход для решения поставленных методических задач;
- определять круг задач в рамках поставленной учебной цели и выбирать оптимальные способы их решения;
- использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знание методики преподавания русского языка как иностранного;
- использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории современного русского языка;

- решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности;
- применять в преподавательской деятельности полученные знания в области русистики в целом и методики преподавания русского языка как иностранного в частности;
- организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, работать в профессиональных коллективах, обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами;
- распространять и популяризировать филологические знания в воспитательной работе с обучающимися;
- планировать и осуществлять публичные выступления, в том числе в межкультурной и межнациональной коммуникации, с применением навыков ораторского искусства;

Владеть:

- русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;
- деловой коммуникацией в устной и письменной формах на русском литературном языке;
- навыками сбора и анализа языковых фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;
- базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;
- навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по преподаванию русского языка как иностранного в образовательных организациях среднего и среднего профессионального образования;
- навыками разработки учебно-методического обеспечения для реализации профессиональной деятельности;
- навыками социального взаимодействия и работы в педагогическом коллективе;

- навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической и гуманитарно-организационной сферах.

10. Описание перечня профессиональных компетенций, формируемых в результате освоения программы профессиональной переподготовки:

- способен применять полученные знания в области русистики в целом и методики преподавания русского языка как иностранного в частности;
- владеет навыками разработки учебно-методического обеспечения для реализации профессиональной деятельности;
- владеет навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по преподаванию русского языка как иностранного в образовательных организациях среднего и среднего профессионального образования;
- способен к проведению учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;
- способен объяснить влияние лингвострановедческих, этнографических аспектов на развитие русского языка и искусства, и русской культуры в целом;
- способен объяснить влияние совокупности факторов лингвострановедческого характера на формирование русского национального характера;
- способен организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами;
- владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;
- владеет базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;
- способен распространять и популяризировать филологические знания в воспитательной работе с обучающимися;

- способен планировать и осуществлять публичные выступления, в том числе в межкультурной и межнациональной коммуникации, с применением навыков ораторского искусства;
- владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;
- владеет навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической и гуманитарно-организационной сферах.

11. Форма итоговой аттестации – подготовка проекта по методике преподавания русского языка как иностранного.

12. Распределение объема программы по дисциплинам.

Дисциплины	Всего (ак. часов)	Лекции(ак. часов)	Практ. занятия (ак. часов)	Семина-ры (ак. часов)	Самостоятельная работа
1. Фонетика современного русского языка	36	10	8		18
2. Лексикология современного русского языка	72	22	14		36
3. Морфология современного русского языка	144	36	18	18	72
4. Синтаксис современного русского языка	144	36	18	18	72
5. Методика преподавания русского языка	144	36	18	18	72
6. Стилистика русского языка	72	18	18		36
7. Русский язык и	144		72		72

культура речи					
8. Россиеведение	36	10		8	18
9. Лингвистический анализ текста в школе	72	18	18		36
10. Информационные технологии в филологии	72	8	28		36
Итого	936	194	212	62	468

13. Аннотации дисциплин.

1. Фонетика современного русского языка

Слушатели дисциплины «Фонетика современного русского языка» должны иметь отчетливое представление о месте фонетики в языковой системе, грамотно ориентироваться в литературе по теме, изучить основные теоретические положения, рассматриваемые в курсе, и овладеть основополагающими приемами практического фонетического анализа.

Цель дисциплины:

– изучение основных фонетических и фонологических явлений современного русского языка, раскрытие их характерных свойств и тенденций развития, а также изучение основных орфоэпических норм современного русского литературного языка.

Задачи дисциплины:

- 1) расширение и систематизация знаний обучающихся о фонетической стороне русской речи;
- 2) формирование у обучающихся представления о фонологии и о современном состоянии теоретического изучения фонологических единиц русского языка;
- 3) изучение системы фонем русского языка, в том числе на фоне фонематической системы армянского языка;
- 3) формирование понятийно-терминологического аппарата, необходимого в процессе профессиональной деятельности;
- 4) анализ речевой деятельности инофонов (армян) и носителей языка с точки зрения соответствия орфоэпическим нормам.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- теоретические основы дисциплины;
- цель и основные задачи дисциплины.

Уметь:

- правильно определять ритмический центр слов;
- правильно интонировать предложения.

Владеть:

- знаниями, умениями и навыками орфоэпически правильно оформлять свою речь.

Список рекомендуемой литературы

а) Основная:

1. Аванесов Р.И. – Русское литературное произношение. – М., 1984.
2. Аванесов Р.И. – Орфоэпический словарь русского языка. – Около 63500 слов. – М., “Русский язык”, 1983.
3. Бондарко Л.В. – Звуковой строй современного русского языка. – М., 2000.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А. – Основы общей фонетики. – М.: Academia – С. – Петербург, 2004.
5. Брызгунова Е.А. – Звуки и интонация русской речи. – М., 1999.
6. Виноградов В.В. – Консонантизм и вокализм русского языка. – М., 1971.
7. Златоустова Л.В. – Фонетические единицы русской речи. – М., 2006.
8. Панов М.В. – Современный русский язык. Фонетика. – М., 1979.
9. Редькин В.А. – Акцентология современного русского литературного языка. – М., 1999.
10. Реформатский А.А. – Современный русский язык. Фонетика. – М., 1986.
11. Светозарова Н.Д. – Интонационная система русского языка. – Л., 2007.
12. Федорова Н.И. – Характеристика сочетаний согласных в современном русском языке. – М., 1990.
13. Федякина Н.А. – Ударение в современном русском языке. – М., 2005.
14. Хамазин Х.О. – Русский вокализм. – М., 2008.
15. Шпунтов А.И. – Совершенная речь. – Минск, 2007.

б) Дополнительная:

1. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. М., 1983.
2. Агаронов М.И. – Консонантизм русского языка. – М., 2004.

3. Бодуэн де Куртенэ И.А. Избранные труды по общему языкознанию. Т. 2. М., 1963.
4. Брызгунова Е.А. Звуки и интонация русской речи. М., 1983.
5. Горностаева И.К. – Русская интонация. – СПб., 2006.
6. Зиндер Л. Р. Общая фонетика. М., 1979.
7. Ихтиандрова С.В. – Современная фонетика. – М., 2002.
8. Панов М.В. Русская фонетика. М., 1977.
9. Русская грамматика. Т.1. М., 1982.
10. Романов В.Ф. – Русский вокализм. – М., 2000.
11. Рябовицкая О.М. – Говорите правильно. – М., 2009.
12. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. М., 1960.
13. Федорова Н.М. – Русская акцентология. – М., 2010.
14. Худоцаев С.К. – Русская фонетика. – М., 2010.

2. Лексикология современного русского языка

Изучая дисциплину «Лексикология современного русского языка», обучающийся ознакомится с основными терминами и понятиями лексикологии, с внутренней стратификацией, научится применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

Дисциплина предназначена для формирования у обучающихся представления о лексической системе современного русского языка. В задачи дисциплины входит знакомство с семантическими категориями русского языка, изучение слова как основной единицы лексической системы, а также основных способов номинации в языке, семантики лексических единиц, значения слова в функциональном аспекте.

Цель дисциплины:

- дисциплина предназначена для формирования у обучающихся представления о лексической системе современного русского языка.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с семантическими категориями русского языка;
- изучение слова как основной единицы лексической системы, а также основных способов номинации в языке;
- изучение семантики лексических единиц, значения слова в функциональном аспекте.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные особенности лексической системы современного русского языка;
- системный характер лексики, взаимообусловленность и взаимосвязь синтагматических и парадигматических свойств лексических единиц;
- современные процессы, происходящие в лексике.

Уметь:

- применять знания в области теории и практики современного русского языка в собственной научно-исследовательской деятельности.

Владеть:

- навыками лексикографического анализа.

Список рекомендуемой литературы

а) Основная:

1. Виноградов В.В. Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. Шмелев Д.Н. Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

б) Дополнительная:

1. Апресян Ю.Д. Лексическая семантика. Синонимические средства языка. М., 1974.
2. Лакофф Дж. Когнитивная семантика. Язык и интеллект. М., 1996.
3. Молотков А.И. Основы фразеологии русского языка. Л., 1977.
5. Панов М.В. О стилях произношения. Развитие современного русского языка. М., 1963.
6. Фомина М.И. Лексика современного русского языка. М., 1973.

в) Словари:

1. Словарь современного русского литературного языка. Тт. 1-17. М.-Л., 1950-1965
2. Толковый словарь русского языка. Тт. 1-4. Под ред. Д.Н. Ушакова. М., 1935-1940 гг. (и др. издания).
3. Словарь русского языка. Тт. 1-4. Под ред. А.И. Евгеньевой. М., 1980-1984 (и др. издания).
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1992 (и др. издания).

5. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Тт. 1-4 . М., 1978-1980 (и др. издания).
7. Словарь синонимов русского языка. Тт. 1-2. Под ред. А.П. Евгеньевой. Л., 1970-1971.
8. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 1968 (и др. издания).
9. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. М., 1974 (и др. издания).
10. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. Под ред. Л.А. Новикова. М., 1976 (и др. издания).
11. Словарь новых слов русского языка (середина 50-х – середина 80-х гг.). Под ред. Н.З. Котеловой. СПб., 1995.
12. Словарь иностранных слов. Под ред. И.В. Лехина. М., 1979 (и др. издания).
13. Фразеологический словарь русского языка. Под ред. А.И. Молоткова. М., 1996 (и др. издания).
14. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Тт. 1-4. Перевод с нем. и доп. О.Н. Трубачева. М., 1964-1973 (и др. издания).

3. Морфология современного русского языка

Дисциплина «Морфология современного русского языка» рассматривает общие вопросы русистики. За последние десятилетия наработано много ценного: увеличилось не только количество учебников, но и созданы принципиально новые типы учебных пособий по морфологии современного русского языка, даже грамматический материал стал организовываться в виде словарей. Учитывая, что в преподавании русского языка изучение морфологии приобретает все большее значение, особый упор делается на рассмотрении современных лингвистических подходов к изучению морфологии.

Цели дисциплины:

- выявление хронологических рамок понятия современный русский язык, закономерностей этапа исторического развития русского языка;
- ознакомление обучающихся с общими вопросами теории и практики морфологии современного русского языка;
- обзор исторических подходов изучения морфологии;
- знакомство с трудами известных русистов;
- совершенствование владения русским языком, расширение фоновых знаний;
- развитие профессиональных умений использования языковых единиц;
- формирование навыков сопоставительного анализа, ознакомление со специальной литературой, так или иначе касающейся исследуемых проблем;

- объяснение влияния совокупности различных факторов на развитие современного русского литературного языка;
- сообщение теоретических сведений и проведение контрольных занятий в соответствии с учебным планом с опорой на классические и современные исследования по морфологии.

Задачи дисциплины:

- обучить типологическим особенностям современного русского языка как языка синтетико-аналитического типа;
- обучить слову и тексту как ключевым понятиям устройства и функционирования русского языка;
- обучить функционально-коммуникативной разновидности русского языка;
- дать глубокое понимание и осмысление актуальных проблем морфологии, четкое представление о современном словообразовании и морфемике русского языка, о богатых парадигматических его формах.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- учебный материал в соответствии с программой дисциплины;
- содержание основных научных источников, посвященных изучению морфологии;
- выдающихся ученых, представляющих те или иные морфологические и словообразовательные научные школы;
- основные положения и концепции в области синхронического словообразования современного русского языка, принципы морфемного и словообразовательного анализа;
- историю, современное состояние и перспективы развития русского словообразования и морфологии.

Уметь:

- применять знания в области русского словообразования, морфемного и словообразовательного анализа;
- проводить локальные исследования на основе существующих методик в области словообразования и морфологии с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Владеть:

- терминологическим аппаратом, необходимым для морфологического, словообразовательного анализа современного русского языка.

Список рекомендуемой литературы

а) Основная литература:

1. Виноградов В.В. Русский язык. Изд. 3-е., испрв. – М., 1986.
2. Бондарко А.В., Буланин Л.Л. Русский глагол. – Л., 1967.
3. Русская грамматика / Под ред. Н.Ю. Шведовой. В 2-х тт. Т. I. – М., 1980.
4. Русская грамматика (в I издании «Краткая русская грамматика») / Под ред. Н.Ю. Шведовой и В.В. Лопатина. – М.: Рус. яз., 1990. – 639 с. (С. 146 – 403).
5. Современный русский язык. / Под ред. В.А. Белошапковой. – М., 1989. Раздел: «Словообразование» (С. 237 – 379) и «Морфология» (С. 380 – 531).

б) Дополнительная литература:

1. Авилова Н.С. Вид глагола и семантика глагольного слова. – М., 1976.
2. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Современный русский язык. В 3-х ч. Ч. 2. Словообразование. Морфология / Н.М. Шанский, А. Н. Тихонов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1987. – 256 с.
3. Бондарко А.В. Теория морфологических категорий. – Л., 1976.
4. Он же. Вид и время русского глагола. – М., 1971.
5. Он же. Функциональная грамматика. – Л., 1984.
6. Буланин Л.Л. Трудные вопросы морфологии. – М., 1976.
7. Винокур Г.О. Форма слова и части речи в русском языке. – В кн: Избранные работы по русскому языку. – М., 1959.
8. Голанов И.Г. Морфология современного русского языка. – М.: Академия. 2007. – 256 с.
9. Зализняк А.А. Русское именное словоизменение. – М., 1967.
10. Камынина А.А. Современный русский язык. Морфология. М.: Изд-во МГУ. 2010. – 240 с.
11. Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Крысин Л.П. и др. Русский язык. Учебник. – М.: Издательский центр Академия, 2001. 768 с.
12. Клобуков Е.В. Теоретические проблемы русской морфологии. – М., 1979.
13. Кубрякова Е.С. Основы морфологического анализа. – М., 1974.
14. Лопатин В.В. Русская словообразовательная морфемика: Проблемы и принципы описания. – М., 1977.
15. Милославский И.Г. Морфологические категории современного русского языка. – М., 1981.

16. Моисеев А.И. Русский язык. Фонетика. Морфология. Орфография. 2-е изд., перераб. – М., 1980.
17. Мыльникова С.Е., Фадеева С.Е., Глотова Е.А. Современный русский язык. Словообразование. Морфология. – М.: Флинта. Наука. 2010. – 504 с.
18. Осипова Л.И. Морфология современного русского языка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Академия. 2010. – 192 с.
19. Панова Г.И. Морфология русского языка. Энциклопедический словарь-справочник – М.: КомКнига. 2010. – 448 с.
20. Радзиховская В.К. Морфология современного русского языка. Вводный курс. – М.: Флинта. 2012. – 288 с.
21. Рахманова Л.И., Суздальцева В.Н. Современный русский язык. Лексика. Фразеология. Морфология. – М.: Аспект-Пресс. 2011. – 464 с.
22. Рахмикулова Г.Ф. Морфология современного русского языка. – М.: Феникс. 2009. – 288 с.
23. Ремчукова Е.Н. Морфология современного русского языка. Категория вида глагола. Учебное пособие. – М.: Флинта 2007. – 144 с.
24. Рябушкина С.В. Морфология современного русского языка. Практикум. – М.: Флинта. Наука. 2009. – 256 с.
25. Русский язык конца XX столетия (1985 – 1995) / Под ред. Е.А. Земской. – М., 1996.
26. Супрун А.Е. Части речи в русском языке. – М., 1971.
27. Шелякин М.А. Категория вида и способы действия русского глагола: (Теоретические основы). – Таллинн, 1983.
28. Щерба Л.В. О частях речи в русском языке. – В кн.: Щерба Л.В. Избранные работы по русскому языку. – М., 1957.
29. Янко-Триницкая Н.А. Русская морфология. 2-е изд., испр. – М., 1989.

в) Словари:

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – М.: Сов. энциклопедия, 1966.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Опыт частотно-стилистического словаря вариантов / Под ред. С.Г. Бархударова и др. – М., 1976.
3. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. Словоизменение. – М., 1977.
4. Лингвистический энциклопедический словарь \ Гл. ред. В.Н. Ярцева. – М.: Сов. энциклопедия, 1990. – 685 с.
5. Обратный словарь русского языка. – М., 1974.

6. Сазонова И.К. Русский глагол и его причастные формы: Толково-грамматический словарь. – М.: Рус. яз., 1989. – 590 с.

7. Частотный словарь русского языка \ Под ред. Л.Н. Засориной. – М.: Рус. яз., 1977. – 936 с.

4. Синтаксис современного русского языка

Дисциплина «Синтаксис современного русского языка» рассматривает актуальные вопросы русистики. Синтаксис, высший уровень в языковой системе, всегда был объектом пристального внимания лингвистов, но многообразие подходов к описанию единиц этого уровня, сложившееся в русистике на рубеже XX—XXI вв., требует глубокого осмысления. Современный русист, изучающий различные научные, в частности синтаксические, концепции, должен быть хорошо теоретически подготовлен. Изучение данной дисциплины необходимо для формирования целостных представлений о системе современного русского языка и о подходах - традиционных и современных - к его описанию.

Цель дисциплины:

сформировать у обучающихся представление о системе русского языка на синтаксическом уровне, прочные знания по типологии всех синтаксических единиц и выработать понимание синтаксиса как высшего уровня языковой системы.

Задачи дисциплины:

- 1) ознакомление обучающихся с понятийно-терминологическим аппаратом синтаксической науки;
- 2) представление синтаксического уровня в системе языка, а также во взаимосвязи с другими уровнями языка;
- 3) обучение навыкам комплексного синтаксического анализа всех типов простых и сложных предложений.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- единицы, составляющие современную синтаксическую систему;
- систему теоретических понятий, используемых для ее описания;
- основные из существующих в науке точек зрения на различные аспекты устройства синтаксической системы.

Уметь:

- применять теоретические понятия к описанию языкового материала, оперируя основными понятиями и категориями теории синтаксиса.

Владеть:

- навыками анализа синтаксических единиц по предложенным схемам разбора;
- навыками работы с лингвистической литературой по синтаксису.

Список рекомендуемой литературы

а) Основная литература:

1. Виноградов В.В. Основные вопросы синтаксиса предложения // Избранные труды: Исследования по русской грамматике. М., 1975 г.
2. Золотова Г.А. Очерк функционального синтаксиса русского языка. М., 1973 г.
3. Русская грамматика. Под ред. Н.Ю. Шведовой. Т. 2. М., 1989 г.
4. Синтаксис современного русского литературного языка. М. 1977 г.
5. Современный русский язык. Под ред. В.А. Белошапковой. М., 2003 г.
6. Сиротинина О.Б. Лекции по синтаксису русского языка: учеб. пособие для студентов филолог. спец. ун-тов. М., 2006 г.

б) Дополнительная литература:

1. Апресян Ю.Д. Избранные труды. М., 1995.
2. Всеволодова М.В. Способы выражения временных отношений в современном русском языке. М., 1975.
3. Ковтунова И.И. Современный русский язык: Порядок слов и актуальное членение предложения. М., 1976.
4. Крючков С.Е. Максимов Л.Ю. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения. М. 1977 г.
5. Ломтев Т.П. Предложение и его грамматические категории. М., 1972.
6. Сидорова М.Ю. Коммуникативный синтаксис русского языка. Сборник упражнений. М., 1997.
7. Шведова Н.Ю. Очерки по синтаксису русской разговорной речи. М., 1960.
8. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 2000.
9. Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл. М., 2007.
10. Золотова Г.А. Коммуникативные аспекты русского синтаксиса. М., 2006.
11. Ширяев Е.Н. Бессоюзное сложное предложение в современном русском языке. М., 1986.

в) Словари:

1. Золотова Г.А. Синтаксический словарь: репертуар элементарных единиц русского синтаксиса. М., 1988.

2. Красных В.И. Русские глаголы и предикативы: словарь сочетаемости. М., 1993.
3. Ломов А.М. Словарь-справочник по синтаксису современного русского языка. М., 2007.
4. Русская грамматика: научные труды / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / Е.А. Брызгунова, К.В. Габучан, В.А. Ицкович и др. Репринтное издание. М., 2005.
5. Русский язык. Энциклопедия / Под ред. Ю. Н. Караулова. М., 1998.
6. Словарь сочетаемости слов русского языка / Под ред. П.Н. Денисова, В.В. Морковкина. М., 1983.
7. Словарь структурных слов русского языка / В.В. Морковкин, Н.М. Луцкая, Г.Ф. Богачёва и др. М., 1997.
8. Шелякин М.А. Справочник по русской грамматике. М., 2000.

5. Методика преподавания русского языка

Дисциплина «Методика преподавания русского языка» нацелена на формирование профессионально-методической компетенции у будущих преподавателей русского языка, обеспечение теоретико-практической подготовки обучающихся к преподаванию русского языка в школе.

Цели дисциплины:

- формирование профессионально-методической компетенции у будущих преподавателей русского языка;
- обеспечение теоретико-практической подготовки обучающихся к преподаванию русского языка в школе.

Задачи дисциплины:

- сообщить основные сведения, связанные с пониманием главных понятий методики русского языка и освоением практических умений и навыков;
- рассмотреть новейшие тенденции методики преподавания русского языка;
- развить исследовательские, творческие навыки обучающихся в области методики преподавания русского языка;
- способствовать формированию умений: составлять планы уроков русского языка, исходя из темы, целей и задач, типа урока; анализировать свои и чужие уроки; выбирать оптимальные средства обучения для решения поставленных задач; выявлять индивидуальные особенности учащихся; осуществлять контроль за деятельностью учащихся; оценивать знания учащихся в соответствии с

существующими нормами оценки знаний и умений; грамотно решать коммуникативные задачи педагогического общения на уроке.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- особенности современной методики обучения русскому языку как науки, ее предмет, задачи и содержание;
- систему профессиональных умений и навыков, необходимых для практической деятельности в условиях работы в современной школе;
- научные основы методики (данные лингвистики, психологии, педагогики, результаты новых научных исследований ученых и передового опыта обучения русскому языку в современной школе);
- содержание стандартов, программ и учебников по русскому языку;
- типы уроков и их структурные элементы, новые формы уроков разных типов.

Уметь:

- применять полученные знания и навыки в преподавании РКИ;
- разбираться в содержании и требованиях программ по русскому языку и других руководящих документов, а также в содержании и методическом аппарате школьных учебников;
- разрабатывать конспекты уроков разных типов и форм, обосновывать и анализировать их;
- определять задачи обучения русскому языку с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся разных классов на каждом этапе школьного преподавания;
- выбирать определенный метод в зависимости от целевой аудитории и уровня владения языком;
- применять новые идеи и технологии обучения в системе учебных занятий по русскому языку.

Владеть:

- терминологией по тематике курса; исследовательскими навыками в области методики преподавания русского языка; знаниями о культуроведческом аспекте преподавания русского языка; навыками анализа содержания и структуры уроков по русскому языку;
- основными и инновационными методами и приемами обучения и контроля;

- разными формами организации обучения русскому языку на базовом и профильном уровнях;
- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.).

Список рекомендуемой литературы

а) Основная литература:

1. Антонова Е. С. Методика преподавания русского языка: коммуниктивно-деятельностный подход. М., 2007, -460с.
2. Борисова Е.Г. Лингвистические основы РКИ. 2-е изд., стер. – М : ФЛИНТА, 2014. - 209 с.
3. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Язык и культура. Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. М., 1990, -246с.
4. Дьяченко В. К. Новая дидактика. М., 2001, -496с.
5. Есаджанян Б. М., Баласанян Л. Г., Баятян Э. А., Шахкамян Г. Г. Методика преподавания русского языка как неродного: Ер. Флинта. 2008.- 496с.
6. Живая методика. Для преподавателей РКИ / Э.В. Аркадьева и др. –М., 2005.
7. Инновационные методы обучения в высшей школе. Выпуск 2015 (Сборник статей по итогам методической конференции ННГУ 12–13 февраля 2015 г.). – Нижний Новгород: ННГУ им. Н.И. Лобачевского, 2015. – 151 с.
8. Креативная педагогика: методология, теория, практика / Под ред. В. В. Попова, Ю. Г. Круглова. 3-е изд. М.: Бином. Лаборатория знаний, 2011. 319 с. <http://esgimiet.ru/images/Stati201434/Fedotova.pdf>
9. Лебединский С.И., Гербик Л. Ф. Л33 Методика преподавания русского языка как иностранного. Учебное пособие / С. И. Лебединский, Л. Ф. Гербик – Мн., 2011. – 309 с.
10. Митрофанова О. Д., Костомаров В. Г. и др. Методика преподавания русского языка как иностранного. М., 1990.
11. Молчановский В.В., Шепелевич Л. Преподаватель русского языка как иностранного. Введение в специальность. –М., 2002.
12. Московкин Л.В., Щукин А.Н. Хрестоматия по методике преподавания русского языка как иностранного – М.: Русский язык. Курсы, 2010.
13. Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения или как интересно преподавать: Учебное пособие. А, 2009.

<https://obuchalka.org/20200305118875/innovacionnie-metodi-obucheniya-ili-kak-interesno-prepodavat-uchebnoe-posobie-minbaeva-a-k-sadvakasova-z-m-2012.html>

14. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. М., 1989, -276с.
15. Пассов Е. И., Кибирева Л. В., Колларова Э. Концепция коммуникативного иноязычного образования. Санкт-Петербург, 2007, -200с.
16. Пассов Е.И. Мастерство и личность учителя иностранного языка. На примере деятельности учителя иностранного языка. – М.: Флинта: Наука, 2001.
17. Пахнова Т. М. Русский язык. Комплексная работа с текстом. М., 2006, -240с.
18. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному // под. ред. А.Н. Щукина. – М.,2003.
19. Смолянинова О. Г. Дидактические возможности метода CASE STUDY в обучении студентов // Гуманитарный вестник / Красноярский университет [Электронный ресурс]. 2000. URL: http://ipps2.sfu-kras.ru/sites/ipps.institute.sfu-kras.ru/files/publications/53_0.pdf
20. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие /Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров / Под ред. Е. С. Полат. М., 2007.
21. Соосаар Н., Н. Замковая. Интерактивные методы преподавания. Настольная книга преподавателя. СПб., 2004.
22. Субочева А. Д. Инновационные методы обучения как способы активизации мыслительной деятельности студентов. / А. Д. Субочева, О. Н. Субочева // Международный научно-исследовательский журнал. — 2014. — № 9 (28). — С. 136—139. — URL: <https://research-journal.org/social/innovacionnye-metody-obucheniya-kak-sposoby-aktivizacii-myslitelnoj-deyatelnosti-studentov/>
23. Сысоева Е. Ю. Инновационные методы обучения в системе профессионального образования // БГЖ. 2018. №1 (22). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-metody-obucheniya-v-sisteme-professionalnogo-obrazovaniya>
24. Чеснокова М.П.. Методика преподавания русского языка как иностранного: учеб. пособие /– 2 изд., перераб. – М.: МАДИ,. 2015. – 132.
25. Шахкамян Г. Г. Методические разработки к изучению курса методики преподавания русского языка в начальной армянской школе (вып. 3). Ереван, 1990.

26. Шибко Н.Л. Общие вопросы методики преподавания русского языка как иностранного: учебное пособие для иностранных студентов филологических специальностей (электронное издание). — СПб. Златоуст, 2015. — 336 с.
27. Щукин А. Н. Интенсивные методы обучения иностранным языкам: учебное пособие. — М., 2000.
28. Щукин А. Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. М., 2003, - 334с.

б) Дополнительная литература:

1. Акишина А. А., Каган О. Е. Учимся учить. М., 2005, -256с.
2. Балыхина Т.М. Основы теории тестов и практика тестирования (в аспекте русского языка как иностранного). 3-е изд. — М.: Русский язык. Курсы, 2009.
3. Василенко Е.И., Добровольская В.В. Методические задачи по русскому языку. — СПб.: Златоуст, 2003.
4. Гац И. Ю. Методика русского языка в задачах и упражнениях. М., 2007, -287с.
5. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Третий уровень. Общее владение / Иванова Т.А. и др. — 2-е изд., испр. и доп. — М.—СПб.: “Златоуст”, 1999. — 44 с.
6. Государственный стандарт по русскому языку как иностранному. Базовый уровень /Нахабина М.М. и др. — 2"е изд., испр. и доп. — М. — СПб.: “Златоуст”, 2001.—32с. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Второй уровень. Общее владение / Иванова Т.А. и др. — 2-е изд., испр. и доп. — М.—СПб.: “Златоуст”, 1999. — 40 с.
7. Государственный стандарт по русскому языку как иностранному. Элементарный уровень / Владимирова Т.Е. и др. — 2-е изд., испр. и доп. — М.—СПб.: “Златоуст”, 2001. — 28 с.
8. Общевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка. М.: МГЛУ, 2005.
9. Сурыгин А.И. Основы теории обучения на неродном для учащихся языке. — СПб.: Златоуст, 2000.
10. Требования по русскому языку как иностранному. Первый уровень. Андрюшина М.П. и др. — М.—СПб.: “Златоуст”, 2009. — 32 с.

в)Словари

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Словарь методических терминов. Санкт-Петербург, 1999, - 472с.

2. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. Изд. 2-е, стереотипное. М.: Изд-во Советская Энциклопедия, 1969.
3. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4-х тт. – М.: Рус. яз., 1978-1980.
4. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. М.: Просвещение, 1985.
5. Энциклопедия современного учителя. Составитель Зайцева Т. П. М., 2000.

6. Стилистика русского языка

Дисциплина «Стилистика русского языка» ориентирована на раскрытие стилистического потенциала русского языка, норм литературного языка на всех уровнях языковой системы и установление на научной основе правил пользования языком. Умения, формируемые данной дисциплиной, необходимы для создания текстов разных жанров и при переводческой практике.

Цель дисциплины:

- формирование у обучающихся системных представлений о функциональных стилях современного русского языка и их стилистических особенностях.

Задача дисциплины:

- научить использовать стилистические средства в разных сферах коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия и умения исследовать текст как совокупность жанровых, композиционных и лингвостилистических характеристик, обуславливающих соответствие формы содержанию.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- стилистические ресурсы русского языка;
- иметь представление о системе функциональных стилей современного русского языка и их стилистических особенностях.

Уметь:

- использовать стилистические средства в разных сферах коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Владеть:

- навыками исследования текстов как совокупностей жанровых, композиционных и лингвостилистических характеристик, обуславливающих соответствие формы содержанию;

- методикой стилистического анализа текста.

Список рекомендуемой литературы

а) Основная литература:

1. Михайлова О.А. Основы стилистики и культуры речи: практикум для студентов-филологов/ О.А.Михайлова, Н.А.Купина. М., Флинта, 2014.
2. Стилистика и литературное редактирование. Уч. пособие/ Под ред. В.И Максимова. М., 2011.
3. Русский язык и культура речи: Практическое пособие/ Д.А.Романов, Т.Д.Кузнецова. Тула, 2010.
4. Розенталь Д.Э.. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. М.: Оникс, 2001.
5. Мартирян Н.И. Сборник заданий по стилистике и культуре речи современного русского языка. – Ереван. Изд-во ЕГУ, 2015.
6. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. Пособие для учителей. 2-еизд. - М.: Просвещение, 1981.

б) Дополнительная литература

1. Бельчиков Ю.А. Стилистика и культура речи. М., УРАО, 2000.
2. Назаров Н.В. Культура речи. Стилистика. М., 2009
3. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. М.: Айрис-Пресс, 2008.
4. Солганик Г.Я. Стилистика текста: уч. пос. М. Флинта 2003

7. Русский язык и культура речи

Дисциплина «Русский язык и культура речи» разработана таким образом, что во всех модулях представлены темы и материалы, позволяющие построить работу как с обучающимися высокого уровня языковой и речевой компетенции, так и с теми, кто испытывает определенные трудности при коммуникации на русском языке. Программа дисциплины «Русский язык и культура речи» состоит из языкового материала на основе текстов разной тематики для развития профессиональных и коммуникативных умений и навыков обучающихся. Определенное место уделено изучению социально-культурной, профессиональной сфер, лингвострановедению, внеаудиторной работе.

Цели дисциплины:

- повысить уровень практического владения русским литературным языком в разных сферах его функционирования, в письменной и устной формах, при этом

приобретение навыков и знаний в этой области неотделимо от углубления понимания характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации;

- расширить общегуманитарный кругозор, предполагающий владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка;
- обучить речевой деятельности как единому взаимосвязанному процессу, при котором обращается внимание на выработку как общих, так и специфических навыков и умений.

Задачи дисциплины:

- овладение русским языком специальности, чтение специальной литературы и использование ее в учебно-профессиональной деятельности;
- системное, последовательное и целенаправленное включение сведений по россиеведению в процесс обучения русскому языку;
- использование лингвострановедческого потенциала, отобранного в учебных целях из списка языковых единиц с национально-культурным компонентом семантики, публицистических и художественных текстов, произведений искусства.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- особенности русской акцентологии и орфоэпии;
- значения слов и особенности лексической сочетаемости;
- базовые грамматические нормы русского языка;
- стилистические нормы русского языка;
- особенности употребления грамматических и синтаксических форм;
- трудные случаи орфографии и пунктуации;
- особенности научной и деловой речи; правила оформления научного письменного текста и деловых бумаг;
- средства организации связного текста;
- клишированные выражения и оценочные конструкции;
- основы ораторского искусства.

Уметь:

- применять полученные знания для решения конкретных задач;
- осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

- решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий;
- подготовить аннотацию, рецензию, реферат;
- правильно оформлять библиографию и цитаты в научном тексте;
- правильно строить свою речь в соответствии с основами ораторского искусства;
- демонстрировать развитую тактику речевого поведения в ситуациях официального/неофициального, непосредственного/опосредованного общения;
- комбинировать тактики речевого поведения в зависимости от целей, задач, времени, места общения, социального статуса и предполагаемой коммуникативной компетенции собеседника, соблюдая при этом правила стилистического оформления речи;
- вербально реализовывать 1) контактоустанавливающие, 2) регулирующие, 3) информативные и 4) оценочные интенции, а в случае необходимости демонстрировать комплексное их использование.

Владеть:

- свободно русским языком в его литературной форме, используя приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;
- навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;
- навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;
- тактиками речевого поведения в ситуациях официального/неофициального, непосредственного/опосредованного общения.

Список рекомендуемой литературы

а) Основная литература:

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов .Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 544 с.
2. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под общ.ред. В.Д. Черняк. – 2-е изд. – М.: Изд-во Юрайт, 2012. – 495 с.
3. Величко А.В., Юдина Л.П. Русский язык в текстах о филологии: Пособие для учащихся. Русский язык, курсы. – 2008. – с.254.

4. Водина Н.С., Иванова А.Ю., Ключев В.С., Лопаткина О.Р., Рожко. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум / Рук.авт. кол. И.М. Рожкова. – М.: Флинта, 2012. – 320с.
5. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. М.: Айрис-Пресс, 2008.-240с.
6. Розенталь Д.Э.. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. М.: Оникс, 2001.
7. Мартирян Н.И. Сборник заданий по стилистике и культуре речи современного русского языка. – Ереван. Изд-во ЕГУ, 2015, - 92 с.
8. Казданян С.Ш., Хачикян А.Я. Русский язык. Учебное пособие для студентов. – Ереван: Изд-во РАУ, 2009. – 137 с.
9. Хачикян А.Я., Геворкова Н.А. Язык и стиль служебных документов. Ер.: Изд-во РАУ,2001.

б) Дополнительная литература:

1. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку. - М.: Изд. Дом ОНИКС: Новая Волна: Альянс-Б, 2000.
2. Кайдалова А.И., Калинина И.К. Современная русская орфография. 4-е изд.- М.: Выс.шк., 1983.
3. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. Пособие для учителей. 2-еизд. - М.:Просвещение, 1981.
4. Громов С.А. Русский язык. - М.: Московский лицей, 2002.
5. ЭСЮЛ – Энциклопедический словарь юного литературоведа / Сост. В.И. Новиков. М.:Педагогика. 1988. – 416 с.
6. ЭСЮФ – Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / Сост. М.В. Панов. М.: Педагогика. 1984. – 352 с.

в) Словари:

1. Алексеев Д.И., Гозман И.Г., Сахаров Г.В. Словарь сокращений русского языка. М.: Рус.яз, 1983.
2. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. 3-е изд. М.: Рус.яз, 1984.
3. Розенталь Д.Э. Прописная или строчная? (Опыт словаря-справочника). 2-е изд. М.: Рус.яз., 1984.
4. Русский язык. Энциклопедия. Гл. ред. Ф.П. Филин. М.: Сов. энцикл., 1979.
5. Букчина Б.З., Калакуцкая Л.П. Слитно или отдельно? (Опыт словаря-справочника). 3-

- е изд. М.: Рус. яз., 1982.
6. Орфографический словарь русского языка. Под ред. С.Г. Бархударова и др. 15-е изд. М.: Рус. яз., 1978.
 7. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. Под ред. Р.И. Аванесова. 2-е изд. М.: Рус. яз., 1985.
 8. Словарь иностранных слов. 10-е изд. Под ред. А.Г. Спиркина, И.А. Акчурина, Р.С.
 9. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. 2-е изд. М.: Рус. яз., 1984.
 10. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. 3-е изд. М.: Рус. яз., 1986.
 11. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. М.: Рус. яз., 1984.
 12. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. Практический справочник. 6-е изд. М.: Рус. яз., 1989.
 13. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. М.: Рус. яз., 1985.
 14. Словарь русского языка. В 4-х тт. Гл. ред. А.П. Евгеньева. М.: Рус. яз., 1985-1988.
 15. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Советская энциклопедия, 1973.
 16. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. Словоизменение. 2-е изд. М.: Рус. яз., 1980.
 17. Макаров В.И., Матвеева Н.П. Словарь лексических трудностей художественной литературы. Киев: Рад. школа, 1989.
 18. Словарь русского литературного словоупотребления. Составители: Безрук Л.П., Брицын В.М., Дидковская Л.П. и др. Киев: Наукова думка, 1987.
 19. Новые слова и значения: Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 70-х годов. Под ред. Н.З. Котеловой. М.: Рус. яз., 1984.
 20. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова: Литературные цитаты; Образные выражения. 4-е изд. М.: Худож. лит., 1987.
 21. Крылатые слова по толкованию С.В. Максимова. М.: «Изд-во Астрель», 2000.
 22. Фразеологический словарь русского языка. Под ред. А.И. Молоткова. 4-е изд. М.: Рус. яз., 1986.
 23. Даль В.И. Пословицы русского народа: Сборник. В 2-х тт. М.: Худож. лит., 1984.

8. Россиеведение

Дисциплина «Россиеведение» рассматривает общие вопросы, вскрывающие связи и отношения между русским языком и обслуживаемой им русской культурой. Дисциплина охватывает широкий круг вопросов по русскому языку, истории и культуре России от времен Киевской Руси до сегодняшних дней. Особый упор делается на рассмотрение современных подходов в решении лингвокультурологических проблем. Большое

внимание уделяется специфическим чертам русского менталитета, религиозным, культурным, этническим и другим его особенностям, специфике политической жизни, общественной мысли.

Цели дисциплины:

- ознакомление обучающихся с общими и частными вопросами лингвострановедческой теории;
- совершенствование владения русским языком, расширение лексического запаса и фоновых знаний филологов-русистов;
- развитие профессиональных умений использования языковых единиц с национально-культурным компонентом семантики.
- формирование навыков сопоставительного анализа;
- ознакомление с большим количеством специальной литературы, так или иначе касающейся исследуемых проблем;
- повторить и обобщить уже изученный теоретический и практический материал и на основе этих знаний углубить представление слушателей о том, что такое Русская Православная Церковь (РПЦ), лингвострановедение, этнографические аспекты русского искусства;
- объяснение влияния на развитие культуры совокупности факторов географического, исторического характера, что послужило основой формирования русского национального менталитета;
- сообщение теоретических сведений с опорой на классические и современные исследования по изучаемой тематике.

Задачи дисциплины:

- более глубокое понимание и осмысление филологами-русистами актуальных лингвострановедческих проблем, связанных с русской историей, русским языком, культурой и современной жизнью российского общества;
- понимание и усвоение обучающимися роли России в общеисторическом процессе в контексте мировой цивилизации;
- повышение общегуманитарной и мировоззренческой подготовки.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- учебный материал в соответствии с программой курса;
- основные этапы развития русского языка, РПЦ, русского менталитета;

- становление и развитие культуры России, русского языка;
- содержание основных научных источников, посвященных данной области исследования, основные формы, методы, принципы их анализа;
- выдающихся ученых, представляющих те или иные научные школы.

Уметь:

- использовать в собственной исследовательской практике познавательные процедуры, необходимые для понимания эстетической сущности и ценности как языка в целом, так и текста в частности.

Владеть:

- терминологическим аппаратом, необходимым для анализа русского языка, русской культуры.

Список рекомендуемой литературы

а) Основная литература:

1. Христианство: Энциклопедический словарь. В 3-х тт. Гл. ред. С.С. Аверинцев. – М.: Большая Российская Энциклопедия. 1993-1995.
2. Горинов М.М., Горский А.А., Данес В.О. История России с древности до наших дней. – М.: Выс. шк., 1995.
3. Русский язык. Энциклопедия. Гл. ред. Ф.П. Филин. – М.: «Сов. энциклопедия», 1979.
4. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. 4-е изд. – М.: Рус. яз., 1990.
5. Мир русской культуры. Энциклопедический справочник. – М.: Вече, 2000.
6. Кондаков И.В. Введение в историю русской культуры. Учебник для вузов. – М., 1997.

б) Дополнительная литература:

1. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова. 4-е изд. – М.: Худ. лит. 1987.
2. Баскаков Н.А. Русские фамилии тюркского происхождения. – М.: Нака, 1979.
3. Берков В.П., Мокиенко В.М., Шулежкова С.Г. Большой словарь крылатых слов русского языка. – М.: Изд-во «Русские словари», ООО «Изд-во Астрель», ООО «Изд-во АСТ», 2000.
4. Булгаков С.В. Православие: Праздники и посты. Богослужение. Требы. Расколы, ереси, секты. Западные христианские вероисповедания. Соборы Восточной, Русской и Западной Церквей. – М.: Современник, 1994.
5. Василенко В.М. Русское прикладное искусство: Истоки и становление. – М., 1977.

6. Вишняков С.А. История государства и культуры России в кратком изложении. Страноведение России: Учебное пособие. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 128 с.
7. Всеволодовский-Гернгрос В.Н. Русский театр от истоков до середины 18 века. – М., 1957.
8. Всеволодовский-Гернгрос В.Н. Русский театр второй половины 18 века. – М., 1961.
9. Вьюнов Ю. А. Слово о русских (характер, склад мышления и духовные ценности народа в историческом контексте). – М.: Изд-во ИКАР, 2002. – 296 с.
10. Ганжина И.М. Словарь современных русских фамилий. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 2001.
11. Грушко Е.А., Медведев Ю.М. Современные крылатые слова и выражения. – М.: Рольф, 2000.
12. Грушко Е.А., Имена... – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1998.
13. Грушко Е.А., Фамилии... – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1998.
14. Денисова М.А. Лингвострановедческий словарь. Народное образование в СССР. – М., 1978.
15. Дьяченко Г. Протоиерей. Полный церковнославянский словарь. Изд. Отдел Моск. Патриархата. Репр. воспроизведение изд. 1900г. – М., 1993.
16. Жесты и мимика в русской речи. – М.: Рус. яз., 1991.
17. Житомирский Д.В. Русские композиторы 19 и нач. 20-го века. – М., 1960.
18. Ильина Т.В. История искусств. Отечественное искусство. – М., 1994.
19. История русской архитектуры. Под общ. ред. Ю.С. Ушакова. – СПб., 1994.
20. Князев Е.А. Родная старина. Слова, термины, образы. – М., 1996.
21. Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. 3-е изд., испр. и доп. – СПб.: Златоуст, 1999.
22. Мокиенко В.И. Загадки русской фразеологии. – М., 1990.
23. Никонов В.А. Введение в топонимику. – М., 1965.
24. Новые слова и значения: Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 70-х годов. Под ред. Н.З. Котеловой. – М.: Рус.яз., 1984.
25. Поспелов Е.М. Школьный топонимический словарь. – М.: Просвещение, 1988.
26. Раппопорт П.А. Древнерусская архитектура. – СПб., 1993.
27. Россия на рубеже XX-XXI вв.: Учебное пособие по страноведению / под ред. Вьюнова Ю.А., Манько А.В., Дунаевой Е.В. – М., РИРЯ, 2006. - 344 с.
28. Русское декоративное искусство. В 3-х тт. Под ред. А.И. Леонова. – М., 1962 – 1965.
29. Самые знаменитые святые и чудотворцы России. – М.: Вече, 2000.
30. Самые знаменитые монастыри и храмы России. – М.: Вече, 2000.

31. Саркисян А.Г. Словарь христианских богословских терминов. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1998.
32. 55.Саркисян А.Г. Русско-армянский словарь библейских крылатых слов. – Тула: Изд. «Гриф и К°», 2001.
33. Словарь древнерусского языка (11 – 14 вв.). В 10 тт. Т. 1 – 4. – М.: Рус.яз., 1988 – 1991. Изд. продолжается.
34. Словарь иностранных слов. Изд. 10-е. – М.: Рус.яз., 1983.
35. Словарь русского языка 18 века. Вып. 1 – 6. – Л.: Наука, 1984 – 1991. Изд. продолжается.
36. Смирнов П.А. История христианской Православной Церкви. – М., 1994.
37. Смирнов Э.А. Живопись Древней Руси. – Л., 1970.
38. Справочный богословский церковно-исторический словарь. Сост. протоиерей Л. Петров. – СПб., 1889. Издание Сретеньевского монастыря, 1996.
39. 64.Страноведение России: Учебное пособие. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 128 с.
40. 65. Три века русской живописи. – СПб., 1994.
41. 66. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х тт. – М.: Прогресс, 1986-1987.
42. 67. Фелицына В.П., Прохоров Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения. Лингвострановедческий словарь. – М., 1979.
43. 68. Фразеологический словарь русского языка. Под ред. А.И. Молоткова. 4-е изд. – М.: Рус.яз., 1986.
44. 69. Шанский Н.М., Зимин А.В., Филиппов А.В. Опыт этимологического словаря русской фразеологии. – М.: Рус.яз., 1987.
45. 70. Шедевры русской живописи. – М.: Белый город, 2008.
46. 71. Эймонтова Р.Г. Русские университеты на грани двух эпох. – М.: Наука, 1985.

9. Лингвистический анализ текста в школе

Дисциплина «Лингвистический анализ текста в школе»отражает современные требования к развитию у обучающихся коммуникативной компетенции на основе обучения интерпретации текста как средству формирования исследовательского мышления. Практическая значимость данной дисциплины тесно связана с повышением общей культуры будущего специалиста, поскольку, развивая навыки вдумчивого чтения, она создает предпосылки для формирования читательского вкуса и развития аналитических способностей.

В ходе изучения дисциплины предпочтение отдается художественным текстам, поскольку эти тексты обладают высокой информационной насыщенностью, представляя разные виды информации – фактуальную, эмотивно-побудительную, оценочную и концептуальную и отражают языковую и национальную картину мира как конкретного автора, так и народа, говорящего на данном языке. Таким образом, интерпретация художественной литературы приравнивается к процессу межкультурной коммуникации. Дисциплина состоит из четырех основных компонентов, знание которых необходимо обучающимся для осуществления грамотной и эффективной профессиональной деятельности:

- изучение чтения как особой формы опосредованной коммуникации, как особого труда, вложенного человеком в самого себя;
- обучение чтению как процессу «сотворчества» автора и читателя, как процессу творческому и индивидуализирующему, отличающемуся от других видов коммуникации;
- изучение текста как конечной и бесконечной знаковой системы;
- обучение анализу текста как методу изучения исходного текста и порождения собственного.

Основными методическими принципами дисциплины являются коммуникативность, когнитивность, проблемность и интерактивность.

Цели дисциплины:

- обучение слушателей разным стратегиям анализа текста в школе путем совершенствования читательского восприятия, возможного в ситуации диалога «автор-читатель»;
- формирование у обучающихся умения мыслить и аргументировать свои доводы, возможного в ситуации диалога «читатель-читатель».

Задачи дисциплины:

- развитие речемыслительной деятельности;
- обучение процессу чтения как «сверху вниз» - от автора к читателю, так и «снизу вверх» - от читателя к автору;
- обучение интерпретации текста как динамичного явления, в котором сочетаются/сталкиваются/согласуются авторский замысел и читательский опыт;
- обучение читательской ответственности, пониманию того, что роль читателя не менее важна, чем роль автора текста, что читатель сам является автором вторичного/возможного текста;
- увеличение объема фоновых знаний;

- формирование информационной культуры обучающегося.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- особенности формы и содержания текста – функциональный стиль текста, жанр, литературную форму, сюжет, форму презентации, особенности стиля автора, своеобразие изобразительных и выразительных средств и стилистических приемов, используемых автором.

Уметь:

- извлекать главную информацию и отличать ее от сопутствующей;
- комментировать эксплицитную информацию;
- выявлять и комментировать имплицитную информацию;
- делать выводы и обобщения, на основе прочитанного;
- распознавать явление интертекстуальности;
- делать предположения о событиях до и после прочитанного;
- обосновывать собственное мнение относительно прочитанного;
- выявлять и формулировать проблему текста;
- формулировать запрос на дополнительную информацию, ориентироваться в различных источниках информации и использовать их в практической деятельности;
- давать краткое содержание, аннотацию и резюме прочитанного текста;
- не бояться высказывать собственные мысли, с вниманием относиться к мысли собеседника, быть готовым (желать) и способным (уметь) общаться на должном (грамотном) уровне.

Владеть:

- разными стратегиями анализа текста;
- разными техниками порождения собственного текста, находя верный стиль, форму, манеру высказывания, средства выразительности в зависимости от речевых ситуаций.

Список рекомендуемой литературы

а) Основная литература:

1. Арнольд И. В. Лексико-семантическое поле в языке и тематическая сетка текста // Текст как объект комплексного анализа в ВУЗе. Л., 1984.
2. Арнольд И.В. Проблемы диалогизма, интертекстуальности и герменевтики (в интерпретации художественного текста). - СПб.: Образование, 1995.- 60 с

3. Арутюнова Н.Д. Понятие пропозиции в логике и лингвистике. Изв. АН СССР, 1976, т. 35, №1.
4. Асмус В. Чтение как труд и творчество. – «Вопросы литературы», 1961, № 2.
5. Р. Барт. Смерть автора - в кн. Барт Р. Избранные работы: Семиотика. Поэтика. - М., 1994 - С. 384-391
6. Барт Р. От произведения к тексту // Избранные работы: Семиотика: Поэтика.- М.: Прогресс, 1989. - С.413-423. – <http://philologos.narod.ru/texts/barthes1.htm>
7. Бахтин М.М. Формы времени и хронотопа в романе. Очерки по исторической поэтике // Бахтин М. М. Эпос и роман. - СПб.: Азбука, 2000. — С.11-193, - <http://philologos.narod.ru/bakhtin/hronotop/hronmain.html>
8. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества, второе издание, М.: Искусство 1986г.
9. Валгина Н.С. Теория текста. Издательство Логос, 2003.
10. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования, М., 1981
11. Гальперин И. Р. Грамматические категории текста: (Опыт обобщения). — М.: Наука, 1977. — С. 522—532.: - <http://feb-web.ru/feb/izvest/1977/06/776-522.htm>
12. Кржижановский С. Поэтика заглавий. Впервые: изд. «Никитинские Субботники», М., 1931, - http://az.lib.ru/k/krzhizhanowskij_s_d/text_0380.shtml
13. Левый И. Искусство перевода –М.: Прогресс, 1974
14. Леонтьев А.А. Бессознательное и архетипы как основа интертекстуальности // Текст. Структура и семантика. Т. 1. - М., 2001.
15. Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. Человек-Текст-Семиосфера-История. М., 1999
16. Лотман Ю.М. Об искусстве: Структура художественного текста; Семиотика кино и проблемы киноэстетики; Статьи, заметки, выступления 1962-1993 гг. - Искусство – СПб, 1998
17. Лотман Ю.М. Семиотика культуры и понятие текста// Лотман Ю.М. Избранные статьи. Т. 1. - Таллинн, 1992. Барт Р. Введение в структурный анализ повествовательных текстов Зарубежная эстетика и теория литературы XIX-XX вв.: Трактаты, статьи, эссе. М.: МГУ, 1987. 512 с.
18. Серль Дж.Р. Логический статус художественного дискурса // Логос. 1999. - № 3 - С. 34-4 - http://www.ruthenia.ru/logos/number/1999_03/1999_3_04.htm
19. Топоров В.Н. Пространство и текст // Текст: семантика и структура. М., 1983. - С. 227-284. - http://philologos.narod.ru/ling/topor_spacetext.htm
20. Успенский Б.А. Поэтика композиции - СПб.: Азбука, 2000. - 348 с. – Режим доступа: <http://philologos.narod.ru/ling/uspen-poetcomp.htm>
21. Языковое сознание и образ мира: Сб. статей/ Отв. ред. Н.В. Уфимцева. М., 2000.
22. Якобсон Р. Поэзия грамматики и грамматика поэзии // Семиотика. - М.: Радуга, 1983.- С. 462-482. <http://philologos.narod.ru/classics/jakobson-poetgr.htm>
23. Strategies for Developing Reading Skills. <http://www.nclrc.org/essentials/reading/stratread.htm>
24. Reading Skills for University. <http://www.yorku.ca/cdc/lsp/skillbuilding/reading.html>

б) Дополнительная литература:

1. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. – М.: Наука, 2002

2. Бузаров В.В. Основы синтаксиса английской разговорной речи – М.: Крон-Пресс, 1998
3. Вежбицка А. Семантические универсалии и описание языков. – М.: Языки русской культуры, 1999. - С.263-305. <http://philologos.narod.ru/ling/wierz2.htm>,
4. Гальперин И.Р. Информативность единиц языка, М., 1971
5. Степанов Ю.С. В трехмерном пространстве языка <http://philologos.narod.ru/aud/p/index.php>
6. Степанов Ю.С. В мире семиотики М.: 2001
7. Тодоров Ц. Семиотика литературы - М., 1983. - С. 350-354 <http://www.philology.ru/literature1/todorov-83a.htm>
8. Тодоров Ц. Понятие литературы // Семиотика. - М., 1983. - С. 355-369. - <http://www.durov.com/literature1/todorov-83b.htm>
9. Teun A. van Dijk. Semantic discourse analysis // Teun A. van Dijk, (Ed.) Handbook of Discourse Analysis, vol. 2. (pp. 103-136). London: Academic Press, 1985. - <http://www.discourses.org/OldArticles/Semantic%20discourse%20analysis.pdf>
10. Wierzbicka Anna. Emotional Universals // Language Design, N 2, 1999. - P. 23-69. http://elies.rediris.es/Language_Design/LD2/wierzbicka.pdf, 03.02.2012

в) Словари:

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. Изд. 2-е, стереотипное. М.: Изд-во Советская Энциклопедия, 1969.
2. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4-х тт. – М.: Рус. яз., 1978-1980.
3. Кубрякова Е.С., Демьянков В.З., Панкрац Ю.Г., Лузина Л.Г. Краткий словарь когнитивных терминов. М., 1996.
4. Марузо Ж. Словарь лингвистических терминов. М.: Изд-во Иностранной литературы, 1960.
5. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. М.: Просвещение, 1985.
6. Русско-армянский фразеологический словарь. Ереван: Изд-во ЕГУ, 1945
7. Англо-русские, русско-английские, англо-армянские, армяно-английские словари
8. Հայ-ռուսերեն բառարան. Երևան, ԳԱԽրատարակչություն, 1984
9. Սուքիասյան Ա.Ս., Գալստյան Մ.Ա. Հայոց լեզվի դարձվածքային ակնբառարան. Երևան, 1975
10. Սուքիասյան Ա. Հայոց լեզվի հոմանիշների դարձվածքային-ուսումնական բառարան Ե.: Լույս, 2005
11. Մալխասյան Գ. Հայերեն բացատրական բառարան, Երևան, 1943
12. Սուքիասյան Ա. Հայոց լեզվի հոմանիշների բառարան, Երևան, 1967
13. Աղայան Է.Բ. Արդի հայերենի բացատրական բառարան, Երևան, 1976
14. Merriam Webster's collegiate dictionary. – Eleventh edition, Springfield, Massachusetts USA, 2004
15. Soule's Dictionary of English Synonyms. New-York-London, 1978.

10. Информационные технологии в филологии

Изучение дисциплины «Информационные технологии в филологии» предполагает общую ориентацию в привлечении современных компьютерных технологий в филологических исследованиях, знание принципов устройства лингвистических баз данных, существующих корпусов русских текстов и умение ими пользоваться. В ходе изучения дисциплины проводится экскурс по составляющим пакета MS Office и закладывается основа грамотного пользования информационными поисковыми системами (в том числе грамотного построения запроса к ИПС) и современными электронными словарями.

Цель дисциплины:

- сформировать системное представление об использовании компьютерных технологий в филологических исследованиях, что способствует интеграции гуманитарного и естественнонаучного знания, расширению филологического кругозора, развитию более серьезного отношения к применению статистических методов в научных работах и практической ценности гуманитарных исследований.

Задачи дисциплины:

- определить наиболее существенные филологические направления, в которых активно задействуются компьютерные технологии;
- выявить значимые аспекты автоматической обработки текста в программах информационного поиска, машинного перевода, атрибуции текста, в лингвистических базах данных и т.п.;
- дать обучающимся представление о работе с компьютерными программами, с помощью которых можно обрабатывать филологическую информацию.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные понятия и категории, связанные с современными компьютерными технологиями;
- направления развития современных компьютерных технологий, теоретические источники, работы признанных специалистов в данной области, основные подходы к использованию электронных ресурсов, основные виды электронных ресурсов и потенциал современных компьютерных технологий в филологии;
- механизмы взаимодействия и особенности методов организации компьютерно-информационной модели обучения/самообучения;

- основные компьютерные программы и интернет-ресурсы, которые можно применить в филологии.

Уметь:

- комбинировать различные электронные ресурсы в соответствии с формами, этапами, условиями, целями и задачами филологических исследований, оценивать эффективность использования данных ресурсов с учетом перечисленных параметров, пользоваться различными профессиональными информационными ресурсами для разработки конкретного курса/научной работы/проекта. Проектировать контент учебного сайта;
- самостоятельно анализировать дидактический потенциал электронных средств обучения различного типа; определять критерии и параметры оценки различных электронных ресурсов;
- проводить самостоятельный сравнительный анализ и сопоставление электронных средств обучения различного типа; выделять их преимущества, недостатки, ограничения с учетом этапа, целей, обучения, целевой аудитории, общей трудоемкости дисциплины.

Владеть:

- методами и приемами применения информационных технологий в организации и ведении уроков по СРЯ и/или РКИ;
- методами и приемами создания электронных учебных материалов к конкретной теме урока по СРЯ и/или РКИ (разработка контент-урока).

Список рекомендуемой литературы

а) Основная литература:

1. Акопян А.С. О преимуществах и недостатках применения ИКТ в педагогической работе // Научно-методический журнал «Проблемы современной русистики», №5 (9). – Ереван: Изд-во МГУ им. М.В. Ломоносова, 2020.
2. Акопян А.С. Педагогические условия развития профессиональных компетенций студентов при помощи GOOGLE FOR EDUCATION (методические рекомендации) // Сборник статей IV Международной научно-практической конференции «Русский язык на перекрестке эпох: традиции и инновации в русистике». – Ч. 2. – Ереван: Изд-во РАУ, 2019.
3. Акопян А.С. Применение информационных технологий как способ повышения уровня успеваемости студентов и школьников в вузах и школах РА // Русский язык в Армении. – М., 2021.

4. Алексеева Л.В. Антиплагиат или 5 законов честного текста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2019/06/24/metodicheskaya-ucheba-antiplagiat-ili-5-zakonov> (Дата обращения: 14.02.2021г.)
5. Дубичинский В.В. Теоретическая и практическая лексикография. – Вена–Харьков, 1998. – 160 с.
6. Копотев М.В. Введение в корпусную лингвистику: Учебное пособие для студентов филологических и лингвистических специальностей университетов. – Прага: AnimediaCompany, 2014.– 230 с.
7. Маевский С.С. Особенности создания учебного электронного толкового словаря русского языка. – Минск, 2015. – 98 с.
8. Марчук Ю.Н. Компьютерная лингвистика: учебное пособие. – М.: АСТ: Восток – Запад, 2007. – 317, [3] с.
9. Соколова Н.И. Компьютерная лексикография. – Самиздат: ЛитРес. – 26 с.

б) Дополнительная литература:

1. Акопян А.С. Применение информационных технологий в вузе как способ повышения уровня успеваемости студентов // Сб. науч. трудов Международной научно-практической конференции, посвящённой 120-летию С.И. Ожегова. – М., 2020.
2. Акопян А.С. Изучение фразеологизмов русского языка с помощью электронного симулятора на примере FORMS-тренажеров / А.С. Акопян, Н.С. Мовсесян // Научно-практическая конференция «Медийно-информационная грамотность в странах СНГ: интеграция и продвижение». – М., 2020.
3. Акопян А.С. Использование информационных технологий при организации внеаудиторной работы по русскому языку / А.С. Акопян, Э.В. Гаспарян // ВЕСТНИК МЕДИЦИНСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. МЕГРАБЯНА // Научно-методический журнал, № 9 / Глав. ред. Казарян С.А.; сост.: Акопян А.С. – Ереван: Мекнарк, 2020.
4. Акопян А.С. Методический аспект рассмотрения фразеологических единиц русского языка на примере forms-тренажеров // Научно-методический журнал «Проблемы современной русистики», №6 (10). – Ереван: Изд-во МГУ им. М.В. Ломоносова, 2020.
5. Андреев Д.Н. Статистико-комбинаторные методы в теоретическом и прикладном языковедении. – Л., 1967.
6. Богданов В.В. Статистические концепции языка и речи // Статистика речи и автоматический анализ текста. – М., 1973. – СС. 9–19.

7. Виноград Т. Программа, понимающая естественный язык. – М., 1976.
8. Виноград Т. Работа с естественными языками // Современный компьютер. – М., 1986.
9. Искусственный интеллект. В 3-х кн. – Кн. 1. Системы общения и экспертные системы. – Кн. 2. Модели и методы. – М., 1990.
10. Лавошников Э.К. О «подводных камнях» в компьютерных системах проверки правописания // Вестник МГУ. Серия 9. Филология. – М., 2002. – № 6. – СС. 151–163 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://infolex.ru/elword4.html> (Дата обращения: 14.02.2021г.)
11. Лингвистические проблемы автоматизации редакционно-издательских процессов. – Киев, 1986.
12. Лукьянова Е.М. Информационная база автоматических словарей // Статистика речи и автоматический анализ текста. – М., 1980. – СС. 106–144.
13. Перцова Н.Н. Автоматические системы типа «вопрос – ответ», работающие с естественным языком: история, современное состояние, перспективы // Прикладная лингвистика. – М., 1976. – СС. 135–161.
14. Попов Э.В. Общение с ЭВМ на естественном языке. – М., 1982.
15. Попов Э.В. Экспертные системы. – М., 1987.
16. Скороходько Э.Ф. Лингвистические проблемы обработки текстов в автоматизированных ИПС // Вопросы информационной теории и практики, № 25. – М., 1974.
17. Шенк Р. Обработка концептуальной информации. – М., 1980.

14. Лицам, успешно освоившим соответствующую дополнительную профессиональную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается диплом о профессиональной переподготовке.

15. **Программа составлена кафедрой русского языка и профессиональной коммуникации и одобрена Советом Института гуманитарных наук РАУ.**