

ГОУ ВПО РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Составлен в соответствии с
государственными требованиями к
минимуму содержания и уровню
подготовки выпускников по
направлению «Лингвистика» и
Положением «Об УМКД РАУ».



Институт гуманитарных наук

Кафедра: Теории языка и межкультурной коммуникации

Автор(ы): д.ф.н., профессор Матинян К.Р.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Дисциплина: Б1.В.ДВ.02.01 Курс по развитию критического мышления (немецкий)

Для бакалавриата: 3 курс

Направление: 45.03.02 Лингвистика

ЕРЕВАН 2023

1. Аннотация

Курс по развитию критического мышления

Аннотация

Трудоемкость: 5 ECTS, 180 академических часа, из которых 78 – аудиторных часа.

Форма итогового контроля: зачет

Краткое содержание.

Дисциплина призвана помочь студенту в профессиональном личностном самоопределении, которое предполагает выстраивание собственного мира, собственного «Я». Актуальность курса обусловлена модернизационными процессами, протекающими в системе высшего образования, которые намечают принципиально новые подходы к реализации развивающего потенциала учебных дисциплин. Одним из таких направлений, как свидетельствует опыт отечественных и западных методологов и педагогов, является развитие критического мышления студентов. Большой акцент делается при этом на изучение и анализ литературных и научно-публицистических текстов, на основании анализа которых у студентов развивается способность абстрагировать, анализировать материал, тем самым развивая навыки критического мышления.

2. Содержание

2.1 Цель и задачи дисциплины:

Цель и основные задачи дисциплины:

- расширение круга аналитических, лингвистических знаний студента, связанных со специализированной учебной областью;
- активизация знаний студента, развитие аналитического мышления, творческих способностей,
- формирование навыков при анализе лингвистического и литературного материала, а также развитие логического мышления и обогащения филологических знаний студента.
- расширение знаний словарного состава языка для обеспечения более богатой, точной и четкой коммуникации, интерпретации текста.
- освоение учебного материала в соответствии с программой курса, а именно:
- расширение знания студентов по стилистическим подходам анализа текстов для его лучшего понимания
- облегчение понимания разнородных текстов и ориентирования студентов для более глубокого анализа и интерпретации явлений, характеристик персонажей и т.д.

2.2. Требования к уровню освоения дисциплины

Данная дисциплина направлена на развитие следующих компетенций:

1. Универсальные компетенции (УК)

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК 1)
- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК 2)
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК3)
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК 4)
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК 5)
- способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах (УК 9)

2. профессиональные компетенции (ПК):

- способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ в области обучения иностранным языкам и культурам в учебных заведениях дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования, среднего профессионального образования, дополнительного образования (ПК 1)
- способен осуществлять лингвистический и лингвострановедческий анализ текстов различных стилей в синхроническом и диахроническом аспектах (ПК-2).

В рамках данного курса студенты должны ознакомиться со специальной литературой. В ходе изучения нового материала предусмотрено повторение и углубление знаний студентов в области теории немецкого языка. Очень большое значение имеет самостоятельная работа

студента над отдельными темами, а также конспектирование основных положений наиболее важных научных трудов.

По истечении времени обучения, отведенного на данный курс, студенты должны обладать следующим уровнем знаний, умений и навыков:

Знание:

- связь критического, аналитического анализа и мышления с литературой, с интерпретацией текста;
- основные принципы и методы анализа текста;
- лингвостилистический анализ художественных и нехудожественных текстов.

Умение: студент должен владеть терминологическим аппаратом необходимым для анализа разнородных текстов. Использовать в собственной исследовательской практике познавательные процедуры, необходимые для понимания сущности и ценности как языка в целом.

- **Уметь:** применять знания, анализируя материал на основе существующих методик с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- **Владение:** в процессе коммуникации использовать полученные знания для правильного выражения, абстрагирования и формулирования мысли.

2.3. Трудоемкость учебной дисциплины

Таблица трудоемкости дисциплин и видов учебной работы

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах	Распределение по семестрам					
		3 сем	4 се м	5 сем	6 сем	7 се м	8 сем
1	2	3	4	5	6	7	8
1.Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:	180			108	72		
1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	78			42	36		
1.1.1. Лекции							
1.1.2. Практические занятия, в т. ч.	78			42	36		
1.1.2.1. Обсуждение прикладных							

проектов							
1.1.2.2. Кейсы							
1.1.2.3. Деловые игры, тренинги							
1.1.2.4. Контрольные работы							
1.1.2.5. Другое (указать)							
1.1.3. Семинары							
1.1.4. Лабораторные работы							
1.1.5. Другие виды (указать)							
1.2. Самостоятельная работа, в т. ч.:	102			66	36		
1.2.1. Подготовка к экзаменам							
1.2.2. Другие виды самостоятельной работы, в т.ч. (Указать)							
1.2.2.1. Письменные дом. задания							
1.2.2.2. Курсовые работы							
1.2.2.3. Эссе и рефераты							
1.2.2.4. Другое (указать)							
1.3. Консультации							
Итоговый контроль (Экзамен, Зачет, диф. зачет – указать)	зачет			зачет	зачет	т	

2.3.2 Объем дисциплины и виды учебной работы

Разделы и темы дисциплины	Всего (ак. часов)	Лекции (ак. часов)	Практ. Занятия (ак. часов)	Семинары (ак. часов)	Лабор. (ак. часов)	Другие виды занятий (ак. часов)
1	2	3	4	5	6	7
1 семестр						
	4		4			
Тема 1. Was versteht man unter dem kritischen Denken?	20		20			
Тема 1. Literarische und nicht-literarische Analyse	20		20			
Контрольная работа	2		2			

Итого за пятый семестр	42		42			
2 семестр						
Тема 1. Moderne deutsche Schriftsteller und deutsche Nobelpreisträger für Literatur	16		16			
Тема 2. Hast du Fähigkeiten unsere Kultur einem Ausländer zu präsentieren?	18		18			
Контрольная работа	2		2			
Итого за шестой семестр	36		36			
ИТОГО за оба семестра	78		78			

2.3.3 Содержание разделов и тем дисциплины

	5 семестр
Тема 1.	B.Brecht. Die Gründung des Theaters. Die neue Sprache der Dramatik.
Тема 2.	Die linguostilistische Textinterpretation von Brechts Werken.
Тема 3.	Großmutter's Schätze. Stil und Lexik
Тема 4.	Großmutter's Schätze. Sprachtechnik
Тема 5.	Heimkehr. Thematik und Problematik
Тема 6.	Heimkehr. Stilistische Besonderheiten
Тема 7.	Die linguostilistische Textinterpretation von Bölls Romanen
Тема 8.	Die Panik: Stil und Sprache
Тема 9.	Die Panik: Humor und Ironie im Text
Тема 10.	Die linguostilistische Textinterpretation der Romane von Walser
Тема 11.	Romanstil in der modernen deutschen Literatur
Тема 12.	Syntax und Sprache
Тема 13.	Die linguostilistische Textinterpretation der Romane von Grass
Тема 14.	Die stilistische Textinterpretation
	6 семестр
Тема 1.	Literaturkritische Analyse
Тема 2.	Prosastil von F.Kafka
Тема 3.	Die linguostilistische Textinterpretation der Romane von Grass
Тема 4.	Literaturkritische Analyse der modernen Texte
Тема 5.	Die stilistische Interpretation der Prosatexte

3. Распределение весов по видам контролей

На 5-6 семестры

Формы контролей	Весы форм текущих контролей в результирующих оценках текущих контролей			Весы форм промежуточных контролей в оценках промежуточных контролей			Весы оценок промежуточных контролей и результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей			Весы итоговых оценок промежуточных контролей в результирующей оценке промежуточных контролей	Весы результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля
	M1 ¹	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M2	M3		
Вид учебной работы/контроля											
Тест						1					
Контрольная работа											
Опрос			1								
<i>Другие формы (Указать)</i>											
<i>Другие формы (Указать)</i>											
Весы результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей									0.5		
Весы оценок промежуточных контролей в итоговых оценках промежуточных контролей									0.5		
Вес итоговой оценки 1-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей											
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей											
Вес итоговой оценки 3-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей										1	
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке итогового контроля											1
зачет (оценка итогового контроля)											0
	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$

4. Образец контрольной работы/теста

¹ Учебный Модуль

Name _____ /100_

Themen zur Präsentation

1. Gruppe 47.
2. Trümmerngeschichte.
3. B.Brecht. Die Gründung des Theaters.
4. Nobelpreisträger der deutschsprachigen Literatur

5. Рекомендуемая литература

a) Основная литература:

E. Riesel, Theorie und Praxis der linguostilistischen Textinterpretation, M., 1974.

B.Brecht. Kalendergeschichten.

B.Brecht. Die Mutter Courage

W. Borchert. Kurzgeschichten.

I.Aichinger. Erzählungen.

J.W. Goethe. Gedichte und Balladen.

Fr. Schiller. Balladen.

St.Zweig. Die Sternstunden der Menschheit.

Ö.von Horvath. Jugend ohne Gott.

b) Дополнительная литература:

1. Berghahn, Klaus; Pinkerneil, Beate (Hg.), Am Beispiel Wilhelm Meister. Einführung in die Wissenschaftsgeschichte der Germanistik. 2 Bde., Königstein/Ts.: Athenäum 1980