

**Межгосударственная образовательная организация высшего
образования**

«Российско-Армянский университет»



Утверждено УС РАУ

Ректор

Сандоян Э.М.

«15» мая 2026, протокол № 9

Описание образовательной программы

Направление подготовки: 45.04.01 Филология

Наименование образовательной программы: Теория и история русской и мировой литературы

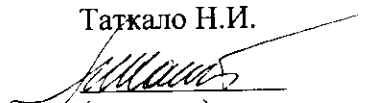
Форма обучения: очная

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО № 980 от 12.08.2020г.

Согласовано:

Директор Института филологии и межкультурной коммуникации

Таткало Н.И.


(подпись)

Заведующий Кафедрой русской и мировой литературы и культуры

Меликсетян Л.С.


(подпись)

Руководитель образовательной программы

Меликсетян Л.С.


(подпись)

1.Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы

1.1 Общие положения

Основная профессиональная образовательная программа (далее - ОПОП), реализуемая Межгосударственной образовательной организацией высшего образования «Российско-Армянский университет» по направлению подготовки **«45.04.01» Филология».**

ОПОП соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки (специалитета) **«45.04.01» Филология» (утвержден № 980 от 20.08.2020г.).**

Образовательная программа бакалавриат (специалитета, магистратуры) осуществляется в очной форме.

Срок получения образования по программе составляет 2 года.

Объем программы магистратуры составляет 120 зачетных единиц.

2. Содержание программы

Содержание программы данного магистерского направления охватывает как более широкий культурно-исторический и сопоставительный контекст развития истории русской и мировой литературы, так и углубленное изучение теории литературы, охватывающее как классические, так и новейшие подходы к анализу и интерпретации художественного текста. Программа предполагает значительное расширение изучаемого поля в направлении аналитических методов и теоретического аппарата. Ее цели и задачи предполагают выработку умения анализировать, комментировать, преподавать, популяризировать тексты, относящиеся к разным жанрам литературного и академического письма, сочетается с представлениями о том, как функционирует культура в целом.

Основные предметы магистратуры преподаются таким образом, что у студента возникает глубокое понимание литературного процесса и включенность этого процесса в общий контекст изменения культуры. Междисциплинарный, компаративистский и транснациональный подход, которые размыкают литературный процесс за пределы национальной культуры. Перечисленные особенности и есть конкурентные преимущества программы, так как несмотря на филологическое ядро, предлагает студентам широкий

междисциплинарный охват связанных с филологией направлений, а также .

2.1. Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры, могут осуществлять профессиональную деятельность:

11.004	«Ведущий телевизионной программы»
11.005	«Специалист по производству продукции телерадиовещательных СМИ»
11.006	«Редактор СМИ»
11.008	«Специалист по производству продукции печатных СМИ»

Исследователь, литературный критик, редактор широкого профиля, в том числе СМИ, преподаватель литературных дисциплин в средней и высшей школе.

2.2. В рамках освоения программы магистратуры выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- научно-исследовательский;
- педагогический;
- прикладной (например, переводческой, редакторской, экспертной, аналитической);
- в учреждениях образования, культуры, управления, средств массовой информации;
- в области языковой и социокультурной коммуникации, социально-гуманитарной деятельности;
- проектной и организационно-управленческой деятельности в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, литературных и литературно-художественных музеях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной областях.

2.3 В рамках освоения программы магистратуры входят учебная и производственная практики:

- Типы учебной практики: научно-исследовательская (учебная) практика.

- Типы производственной практики: научно-педагогическая практика, научно-исследовательская (производственная) практика

2.4 В блок Государственной итоговой аттестации могут входить:

- выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

3. Требования к результатам освоения программы бакалавриата магистратуры определены в Приложении 1 к ООП

Приложение 1

Наименование дисциплины	№ Компетенции с соответствия с учебным планом												
	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5	УК-6	ОПК -1	ОПК-2	ОПК -3	ПК -1	ПК- 2	ПК-3	ПК-4
Методология научного познания	+	+		+	+				+	+	+		+
История и методология филологических исследований					+				+		+	+	+
Семиотика в литературе					+				+	+			
Концепции современной теории литературы	+				+			+	+	+	+	+	+
Философия и эстетика Серебряного века			+					+		+	+		
Проблемы культурной идентичности (русскоязычные писатели	+			+	+	+		+	+	+		+	

нерусского происхождения)													
Фольклор и литература					+			+	+	+			
История искусства и литература					+		+						+
Проблемы филологической рецепции новейшей литературы	+				+	+	+			+			
Деловой иностраный язык				+					+				
Филологическая герменевтика					+		+		+			+	+
Поэтика художественного текста			+				+		+	+	+		
Основы компаративистики					+					+			+
Теоретическая и прикладная мифопоэтика					+					+			+
Литературное редактирование	+	+	+	+	+	+					+	+	

Постколониальный дискурс в современной литературе					+								
Векторы развития кинодраматургии 20-21 века	+			+						+	+		+
Философия языка					+					+			+
Нарратология					+					+		+	
История неподцензурной литературы и культуры второй половины XX века				+	+							+	+
Поэтика автофикции				+	+					+			
Звуковой облик стиха							+	+		+	+		