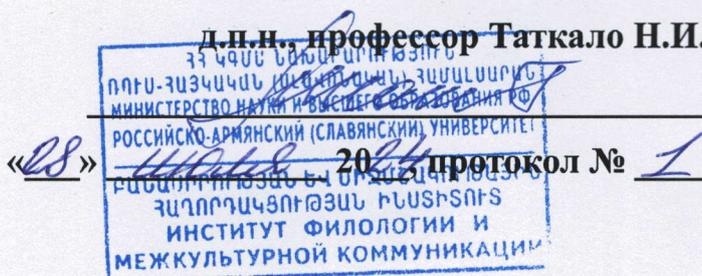


# ГОУ ВПО Российско-Армянский (Славянский) университет

Утверждено  
директор Института филологии и  
межкультурной коммуникации

д.п.н., профессор Таткало Н.И.



## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: Б1.В.07 Введение в теоретическую семантику

Автор д.ф.н., профессор Золян Сурен Тигранович  
*Ф.И.О, ученое звание, ученая степень*

Направление подготовки: 45.04.01. Филология

Наименование образовательной программы: Преподавание русского языка как иностранного. Лингвокультурология

# 1. АННОТАЦИЯ

## 1.1. Краткое описание содержания данной дисциплины.

Предлагаемый курс отражает один из современных подходов в лингвистике, ориентированный на исследование семантического фактора в языке. Полученные ранее знания о языке как о системно-структурном образовании рассматриваются в семантическом аспекте. В центре внимания такие области изучения семантики лежат такие теории, как теория речевых актов, теория пресуппозиций и коннотации, функциональная семантика оценки, когнитивистика, аналитическая философия и др.

## 1.2. Трудоемкость в академических кредитах и часах, формы итогового контроля.

4 ECTS, 144 академических часа, форма итогового контроля – зачет.

## 1.3. Взаимосвязь дисциплины с другими дисциплинами учебного плана специальности (направления).

Дисциплина «Введение в теоретическую семантику» логически связана с такими дисциплинами, как «Современные проблемы филологии» и «Лингвистика текста».

## 1.4. Результаты освоения программы дисциплины:

<b>Код компетенции</b> <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>	<b>Наименование компетенции</b> <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>	<b>Код индикатора достижения компетенций</b> <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>	<b>Наименование индикатора достижений компетенций</b> <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1	Способен выявлять и формулировать проблему
		УК-1.2	Умеет проводить критический анализ разных источников и обосновывать свои решения и действия
		УК-1.3	Владеет навыками формулирования и аргументирования альтернативных решений проблемы

УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1	Владеет навыками работы с электронными почтовыми системами, видео-конференц-связью, мессенджерами и социальными сетями для эффективного обмена информацией
		УК-4.2	Способен создавать и проводить мультимедийные презентации на русском и иностранных языках
		УК-4.3	Умеет использовать специализированные платформы для проведения научных мероприятий, взаимодействовать с участниками
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1	Может анализировать текущие задачи и определять приоритеты собственной деятельности
		УК-6.2	Умеет анализировать результаты своей работы и вносить необходимые коррективы для улучшения эффективности
		УК-6.3	Знает и умеет применять различные инструменты для эффективного планирования и организации своей деятельности
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	ОПК-2.1	Умеет анализировать разные типы текстов, используя современные теории и методы
		ОПК-2.2	Умеет разрабатывать и внедрять образовательные программы и методические материалы для преподавания филологических дисциплин
		ОПК-2.3	Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области филологии, включая сбор, анализ и интерпретацию данных

ОПК-3	Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	ОПК-3.1	Может применять структурный, семиотический, дискурсивный анализ и другие подходы к анализу текстов различных жанров
		ОПК-3.2	Может при интерпретации текстов выявить скрытые смыслы, культурные и исторические контексты, а также составить комментарии, обеспечивающие более глубокое понимание для учащихся
		ОПК-3.3	Умеет разрабатывать учебные материалы для работы с текстами различных типов
ПК-1	Может формулировать гипотезы, определять цели и задачи исследования, выбирать соответствующие методы и подходы, а также собирать и анализировать лингвистические данные	ПК-1.1	Может формулировать гипотезы, определять цели и задачи исследования, выбирать соответствующие методы и подходы, а также собирать и анализировать лингвистические данные
		ПК-1.2	Владеет методами исследования текстов
		ПК-1.3	Может самостоятельно разрабатывать и писать научные статьи
ПК-2	Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления, редактирования и продвижения результатов собственной научной деятельности	ПК-2.1	Умеет выявлять ключевые аспекты и тенденции, использовать подходящие методы анализа и интерпретации результатов, а также делать обоснованные выводы на основе полученных данных
		ПК-2.2	Умеет критически оценивать свои работы и работы других, предлагать решения для их улучшения и дальнейшего развития
		ПК-2.3	Владеет навыками составления аннотаций, рефератов и обзоров, передающих ключевые аспекты научных исследований, а также

			представления результатов перед аудиторией
ПК-5	Владеет навыками самостоятельного приобретения, в том числе с помощью информационных технологий, и использования в практической деятельности новых знаний и умений в областях, непосредственно связанных со сферой деятельности	ПК-5.1	Знает современные информационные технологии и ресурсы, которые могут быть использованы для обучения и повышения квалификации
		ПК-5.2	Умеет эффективно искать, отбирать и критически оценивать информацию из различных источников, включая интернет, научные базы данных, профессиональные сообщества и онлайн-курсы
		ПК-5.3	Владеет навыками использования информационных технологий и цифровых инструментов для организации обучения, а также в исследовательских целях
ПК-6	Владеет навыками создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля	ПК-6.1	Знает жанровые особенности и учитывает целевую аудиторию при написании текстов
		ПК-6.2	Умеет создавать рефераты и аннотации, которые позволяют быстро ознакомиться с основными положениями оригинального текста
		ПК-6.3	Может создавать базы данных, каталоги, сборники документов и другие системы хранения и управления текстовой информацией, в том числе с помощью ИКТ

## 2. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

### 2.1. Цели и задачи дисциплины.

**Цель дисциплины:** ознакомить студентов с общими и частными вопросами современного состояния семантики, которые необходимы для решения прикладных задач на современном этапе лингвистической науки.

**Задачи** дисциплины заключаются в:

- изучении актуальных вопросов теории семантики;
- понимании и усвоении студентами роли семантики в процессе анализа языковых данных;
- выработке навыков применения методов семантического анализа в рамках самостоятельных лингвистических исследований.

В рамках данного курса студенты должны ознакомиться со специальной литературой, которые обеспечивают адекватное решение определенных профессиональных задач. В ходе изучения нового материала предусмотрено повторение и углубление знаний студентов в области лингвистической семантики.

Большое значение имеет самостоятельная работа студента над отдельными темами, конспектирование основных положений наиболее важных научных трудов в изучаемой области.

**По истечении времени обучения, отведенного на данный курс, студенты должны обладать следующим уровнем знаний, умений и навыков:**

**Знать:** базовый блок фундаментальных теоретических проблем лингвистической семантики, содержание основных научных источников, посвященных данной области исследования, основные методы их анализа, историю формирования концептуального аппарата; быть хорошо осведомленными о круге имен, представляющих те или иные научные школы.

**Уметь:** применять полученные знания и навыки при анализе текстов на русском языке с семантической точки зрения, использовать в собственной исследовательской практике познавательные процедуры, изученные в ходе обучения;

**Владеть:** семантической информацией о современном русском языке; системой представлений о языке как целостном функциональном образовании; владеть терминологическим аппаратом, необходимым для анализа русского языка с семантической точки зрения.

## 2.2. Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы (в академических часах и зачетных единицах).

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах	Распределение по семестрам					
		2 сем	— сем	— сем	— сем.	— сем	— сем.
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>1.Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:</b>	<b>144</b>	144					

1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	<b>36</b>	36				
1.1.1. Лекции	18	18				
1.1.2. Практические занятия, в т. ч.	18	18				
1.1.2.1. Семинары	14	14				
1.1.2.2. Презентации рефератов	4	4				
1.2. Контрольные работы	<b>25</b>	25				
1.3. Самостоятельная работа, в т. ч.:	<b>81</b>	81				
Итоговый контроль (зачет)	<b>2</b>	2				

### 2.3. Содержание дисциплины.

#### 2.3.1. Тематический план и трудоемкость аудиторных занятий (модули, разделы дисциплины и виды занятий) по рабочему учебному плану.

Разделы и темы дисциплины	Всего (ак. часов)	Лекции (ак. часов)	Презентации (ак. часов)	Семинары (ак. часов)
<b>1</b>	<b>2=3+4+5</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Тема 1.</b> Зарождение семантики как науки. Основные направления.	<b>2</b>	<b>2</b>		
<b>Тема 2.</b> Ф. де Соссюр – семиология и теория знака.	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<b>Тема 3.</b> Семиотика и семиозис.	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<b>Тема 4.</b> Предложение и высказывание.	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<b>Тема 5.</b> Основные положения когнитивной семантики.	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<b>Тема 6.</b> Семантические теории Л. Витгенштейна.	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<b>Тема 7.</b> Теория фреймов. Актанты.	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<b>Тема 8.</b> Семантические структуры предложения.	<b>6</b>	<b>4</b>		<b>2</b>
Презентация реферата	<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>14</b>

#### 2.3.2. Краткое содержание разделов дисциплины в виде тематического плана.

**Тема 1.** Зарождение семантики как науки. Основные направления: психологическое и логическое.

**Тема 2.** Ф. де Соссюр – семиология и теория знака. Понятие о знаке. Произвольность и линейность знака. Означающее и означающее.

**Тема 3.** Семиотика и семиозис. Знак и денотат. Коннотация и метаязык. Семантическая теория Л. Ельмслева.

**Тема 4.** Предложение и высказывание. Индексальная семантика. Контекст и контекстная зависимость, пропозиция и пресуппозиция.

**Тема 5.** Основные положения когнитивной семантики. Понятие концепта. Теория метафоры Лакоффа. Концептуальная метафора.

**Тема 6.** Семантические теории Витгенштейна (образная теория языка, теория языковых игр).

**Тема 7.** Теория фреймов. Актанты. Ситуация и ее отображение в предложении.

**Тема 8.** Семантические структуры предложения. Семантические структуры языка. Сема и семема. Компонентный анализ.

### 2.3.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Компьютер, интернет, ксерокс, сканер, проектор/интерактивная доска.

### 2.4. Модульная структура дисциплины с распределением весов по формам контролей.

Формы контролей	Вес формы (форм) текущего контроля в результирующей оценке текущего контроля (по модулям)		Вес формы промежуточного контроля в итоговой оценке промежуточного контроля		Вес итоговой оценки промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей		Вес итоговой оценки промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей (семестровой оценке)	Вес результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля
	M1 <sup>1</sup>	M2	M1	M2	M1	M2		
<b>Вид учебной работы/контроля</b>	M1 <sup>1</sup>	M2	M1	M2	M1	M2		
Контрольная работа <i>(при наличии)</i>				0,5				
Устный опрос <i>(при наличии)</i>		0,5						
Тест <i>(при наличии)</i>								
Лабораторные работы <i>(при наличии)</i>								
Письменные домашние задания <i>(при наличии)</i>								
Рефераты и презентации <i>(при наличии)</i>				0,5				
Семинары <i>(при наличии)</i>		0,5						
Проект <i>(при наличии)</i>								
<i>Другие формы (при наличии)</i>								

<sup>1</sup> Учебный Модуль

Веса результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей						0,5		
Веса оценок промежуточных контролей в итоговых оценках промежуточных контролей						0,5		
Вес итоговой оценки 1-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей							0,5	
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей							0,5	
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке итогового контроля								1
<b>Вес итогового контроля (Зачет) в результирующей оценке итогового контроля</b>								0
	$\Sigma = 1$							

### 3. Теоретический блок.

#### 3.1. Материалы по теоретической части курса.

##### а) Основная литература:

1. Барт Р. Основы семиологии. // Структурализм: «за» и «против». Сборник статей. – М.: «Прогресс», 1975, с. 114-163.
2. Витгенштейн Л. "Логико-философский трактат". М. 1959.
3. Кобозева И.М. Лингвистическая семантика: Учебник. Изд. 2-е – М.: «Едиториал УРСС», 2004.
4. Кронгауз М.А. Семантика: Учебник для студ. лингв. фак. высш. учеб. заведений. М.: “Академия”, 2005.
5. Лайонз Дж. «Лингвистическая семантика: Введение». М, 1994.
6. Лакофф Дж., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем. – В кн.: Язык и моделирование социального взаимодействия. М., 1987
7. Моррис Ч. Основания теории знаков. - В кн.: Семиотика. М., 1983, стр. 37-89.
8. Теньер Л. Главы из кн. "Основы структурного синтаксиса." с. 22-78.
9. Фреге Г. Смысл и денотат. - В кн.: Семиотика и информатика, вып. 8, М., 1977, с. 179-210.

## **б) Дополнительная литература:**

1. Апресян Ю.Д. Лексическая семантика: синонимические средства языка. Избранные труды. Т. I. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1995.
2. Арутюнова Н.Д. Типы языковых значений: Оценка. Событие. Факт. – М.: «Наука», 1988.
3. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. – М.: «Языки русской культуры», 1999.
4. Бенвенист Э. Общая лингвистика. – М.: «Прогресс», 1974.
5. Бюлер К. Теория языка. Репрезентативная функция языка. – М., 1993.  
Режим доступа: [http://www.classes.ru/grammar/111.Karl\\_Buller\\_Teoriya\\_yazika/html/unnamed.html](http://www.classes.ru/grammar/111.Karl_Buller_Teoriya_yazika/html/unnamed.html)
6. Гордон Д., Лакофф Дж. Постулаты речевого общения. // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. №16. – М: Прогресс, 1985, с. 276-302.
7. Грайс Г.П. Логика и речевое общение. // Новое в зарубежной лингвистике. – М.: «Прогресс». Вып. №16, 1985, с. 217-237.
8. Остин Дж.Л. Слово как действие. // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 17. М.: Прогресс, 1986, с. 22-130.
9. Серль Дж.Р. Классификация речевых актов? // Новое в зарубежной лингвистике. М.: Прогресс. Вып. 17, 1986, с. 170-194.

## **4. Фонды оценочных средств.**

### **4.1. Изучение и написание аналитического обзора теоретического труда (по выбору студента).**

#### **Правила написания обзора**

Студент выбирает тему самостоятельно, используя составленный ранее список источников.

1. **Тема обзора:** "XXXXXXXXXXXX"
2. **Объем работы:** 10 страниц (без учета титульного листа, оглавления и списка литературы).
3. **Структура работы:**
  - Титульный лист
  - Оглавление
  - Введение (1 страница)
  - Основная часть (не менее 7 страниц)
  - Заключение (1 страницы)
4. **Форматирование:**

- Шрифт: Times New Roman, 12 кегль
- Межстрочный интервал: 1.5
- Поля: 2 см со всех сторон
- Выравнивание: по ширине
- Нумерация страниц свободная

### Правила представления обзора

1. **Выбор темы:** темы для обзоров выбираются в начале соответствующего семестра и закрепляются в соответствующем документе за конкретным студентом.
2. **Срок сдачи обзора:** обзоры должны быть представлены в срок, установленный графиком (за неделю до окончания семестра).
3. **Явка:** если студент не явился и сдал обязательный обзор в указанные сроки, то он получает ноль за данный вид работы. Исключения возможны только при наличии справки и разрешения Института.
4. **Форма подачи:** все обзоры должны быть написаны от руки и оформлены согласно требованиям.
5. **Условия представления:** во время защиты обзора не разрешается читать или иметь при себе какие-то записи.
6. **Защита обзора:**
  - Презентация работы (5-7 минут)
  - Ответы на вопросы преподавателя и однокурсников (3-5 минут)
  - Демонстрация знаний и понимания темы
  - Во время защиты обзора студент должен будет ответить на вопросы преподавателя по теме

### Критерии оценивания

Критерий	Баллы (макс.)	Описание
<b>Содержание работы</b>		
Адекватность темы	10	Тема работы соответствует заданию и актуальна
Глубина анализа	20	Подробный обзор, детальное описание характеристик, приведены примеры
Логика и структура	10	Логичная структура работы, четкое и последовательное изложение материала
<b>Форматирование</b>		

Критерий	Баллы (макс.)	Описание
Соответствие требованиям	5	Соблюдение правил оформления (шрифт, интервалы, поля и т.д.)
Оформление ссылок	10	Корректное оформление внутри текста и списка литературы
<b>Защита работы</b>		
Презентация	25	Качество устного представления, ясность и четкость изложения, использование наглядных материалов
Ответы на вопросы	10	Полнота и точность ответов на вопросы
Демонстрация знаний	10	Демонстрация глубокого понимания темы и владения материалом
<b>Максимальный балл</b>	100	

## 4.2. Рефераты.

### Правила написания реферата

Студент выбирает тему самостоятельно, используя список теоретических материалов по предмету.

1. **Тема реферата:** "XXXXXXXXXXXXX"
2. **Объем работы:** 10 страниц (без учета титульного листа, оглавления и списка литературы).
3. **Структура работы:**
  - Титульный лист
  - Оглавление
  - Введение (1 страница)
  - Основная часть (не менее 7 страниц)
  - Заключение (1 страницы)
  - Список литературы (не менее 5 достоверных источников)
4. **Форматирование:**
  - Шрифт: Times New Roman, 12 кегль
  - Межстрочный интервал: 1.5
  - Поля: 2 см со всех сторон
  - Выравнивание: по ширине
  - Нумерация страниц свободная

## 5. Ссылки и цитирование:

- Внутритекстовые ссылки: (автор, год, стр.)
- Оформление списка литературы: требования, предъявляемые к магистерским диссертациям.

## Правила представления реферата

1. **Выбор темы:** темы рефератов выбираются в начале соответствующего семестра и закрепляются в соответствующем документе за конкретным студентом.
2. **Срок сдачи** реферата: рефераты должны быть представлены в срок, установленный графиком.
3. **Явка:** если студент не явился и не сдал обязательный реферат в указанные сроки, то он получает ноль за данный вид работы. Исключения возможны только при наличии справки и разрешения Института.
4. **Форма подачи:** все рефераты должны быть оформлены согласно требованиям.
5. **Условия представления:** во время защиты реферата не разрешается читать его или иметь при себе какие-то записи.
6. **Защита реферата:**
  - Презентация работы (5-7 минут)
  - Ответы на вопросы преподавателя и однокурсников (3-5 минут)
  - Демонстрация знаний и понимания темы
  - Во время защиты реферата студент должен ответить на вопросы преподавателя по теме реферата.

## Критерии оценивания

Критерий	Баллы (макс.)	Описание
<b>Содержание работы</b>		
Адекватность темы	10	Тема работы соответствует заданию и актуальна
Глубина анализа	20	Подробный обзор, детальное описание характеристик, приведены примеры
Логика и структура	10	Логичная структура работы, четкое и последовательное изложение материала
<b>Форматирование</b>		
Соответствие требованиям	5	Соблюдение правил оформления (шрифт, интервалы, поля и т.д.)

<b>Критерий</b>	<b>Баллы (макс.)</b>	<b>Описание</b>
Оформление ссылок	10	Корректное оформление внутри текста и списка литературы
<b>Защита работы</b>		
Презентация	25	Качество устного представления, ясность и четкость изложения, использование наглядных материалов
Ответы на вопросы	10	Полнота и точность ответов на вопросы
Демонстрация знаний	10	Демонстрация глубокого понимания темы и владения материалом
<b>Максимальный балл</b>	100	

### 4.3. Перечень вопросов к зачету.

1. Зарождение семантики как науки (до Бреалья).
2. Фреге – знак и денотат (слово и предложение).
3. Коммуникативная и знаковая системы знак и сигнал.
4. Соссюр – семиология и теория знака.
5. Дискурс и дискурс-анализ.
6. Семиотика и семиозис (Моррис).
7. семиотическая типология знаков (иконы индексы символы).
8. Коннотация и метаязык Семантическая теория Ельмслева.
9. Типы языкового значения.
10. Теория речевых актов. Сила высказывания.
11. Основные положения когнитивной семантики Понятие концепта. Теория метафоры Лакоффа.
12. Теория фреймов (Филлмор).
13. Семантические структуры языка. Сема и семема.
14. Семантические структуры предложения. Актанты.

### 4.4. Критерии оценки устного ответа магистранта на зачете.

<b>Критерий</b>	<b>Баллы (макс.)</b>	<b>Описание</b>
<b>Понимание теоретических понятий</b>	20	Демонстрация глубокого понимания основных понятий и теорий лингвистической прагматики.
<b>Применение знаний</b>	20	Способность применять теоретические знания на

<b>Критерий</b>	<b>Баллы (макс.)</b>	<b>Описание</b>
		практике, приводить примеры и объяснять явления.
<b>Анализ и синтез информации</b>	15	Способность анализировать языковые данные, делать выводы и синтезировать информацию из различных источников.
<b>Структура и логика ответа</b>	10	Четкая и логичная структура ответа, последовательность изложения мыслей.
<b>Точность и полнота ответа</b>	15	Полное и точное раскрытие поставленного вопроса, отсутствие существенных пропусков и ошибок.
<b>Языковая компетенция</b>	10	Грамотная и четкая речь, использование терминологии и корректное построение предложений.
<b>Оригинальность и креативность</b>	10	Способность выдвигать оригинальные идеи, приводить собственные примеры и решения.
<b>Итого</b>	100	