

# **ГОУ ВПО Российско-Армянский (Славянский) университет**

**Утверждено**  
**Директор Института \_\_Маркарян К.В.\_**



«\_25 » \_июня\_2025г.\_\_, протокол № 25

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**

**Наименование дисциплины: Гражданская и деловая журналистика**

**Автор: Хачатрян Э.А., Буниатян Г.К.**

**Направление подготовки: 42.03.02 «Журналистика»**

## **1. АННОТАЦИЯ**

### **1.1.** Краткое описание содержания данной дисциплины;

Дисциплина «Гражданская и деловая журналистика» формирует у студентов представления о специфике функционирования современных деловых СМИ, особенностях взаимодействия деловых СМИ с основными новсмейкерами, жанровыми характеристиками деловых СМИ, структурой редакции наиболее рейтинговых федеральных и региональных деловых СМИ.

Курс дает также представление о гражданской журналистике как разновидности журналистики или форме альтернативных медиа, получивших широкое распространение с развитием Интернета и новых цифровых технологий

### **1.2** Трудоемкость в академических кредитах и часах, формы итогового контроля (экзамен/зачет);

Трудоемкость: 3 ECTS, 108 академических часов

Форма итогового контроля: *зачет*

### **1.3** Взаимосвязь дисциплины с другими дисциплинами учебного плана специальности (направления)

Курс связан с такими дисциплинами, как «Работа со статистическими и экономическими данными в медиа», «Правовые основы журналистики», «Экономика и менеджмент в СМИ», «Профессионально-творческие студии», «Журналистика стран СНГ и межкультурные коммуникации» и др.

### **1.4** Результаты освоения программы дисциплины:

| <b>Код компетенции</b> | <b>Наименование компетенции</b>  | <b>Код индикатора достижения компетенций</b>    | <b>Наименование индикатора достижений компетенций(</b>                                 |
|------------------------|--|---|--|
| <b>УК-1</b>            | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных | <b>УК-1.1</b><br><b>УК-1.2</b><br><b>УК-1.3</b> | Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи. |

|             |  |   |  |
|-------------|--|---|--|
|             | задач  |   | <p>Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи</p> <p>Грамотно, логично, аргументировано формирует собственные суждения и оценки.</p>   |
| <b>УК-2</b> | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | <b>УК-2.1</b><br><b>УК-2.2</b><br><b>УК-2.3</b> | <p>Знает подходы в постановке задач для достижения поставленной цели, обладает знаниями в выборе оптимальных способов их решения.</p> <p>Умеет, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, выбирать оптимальные способы решения задач в профессиональной области для достижения поставленной цели.</p> <p>Владеет навыками определения круга профессиональных задач в рамках поставленной цели; выбором оптимальных способов их решения с учетом действующих правовых норм и имеющихся ресурсов.</p> |

|             |   |   |   |
|-------------|---|---|---|
| <b>УК-3</b> | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде   | <b>УК-3.1</b><br><b>УК-3.2</b><br><b>УК-3.3</b> | <p>Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.</p> <p>Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p>Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды.</p> |
| <b>УК-4</b> | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | <b>УК-4.1</b><br><b>УК-4.2</b><br><b>УК-4.3</b> | <p>Владеет грамматическими нормами русского языка</p> <p>Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках</p>  |

|              |  |   |   |
|--------------|--|---|---|
|              |  |   | Знает особенности лексической сочетаемости, клишированные, устойчивые выражения и грамотно использует их своей устной и письменной речи   |
| <b>УК-9</b>  | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | <b>УК-9.1</b><br><b>УК-9.2</b><br><b>УК-9.3</b> | <p>Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике, методы личного экономического и финансового планирования, основные финансовые инструменты, используемые для управления личными финансами.</p> <p>Умеет анализировать информацию для принятия обоснованных экономических решений, применять экономические знания при выполнении практических задач.</p> <p>Владеет способностью использовать основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач.</p> |
| <b>УК-10</b> | Способен формировать нетерпимое  | <b>УК-10.1</b>                                  | Знать правовые нормы в  |

|             |  |   |  |
|-------------|--|---|--|
|             | отношение к коррупционному поведению   | <b>УК-10.2</b><br><b>УК-10.3</b>                | профессиональной деятельности<br>Уметь контролировать соблюдение профессионально-этических и правовых норм в журналистской деятельности Владеть базовыми основами по противодействию коррупции   |
| <b>ПК-1</b> | Способен использовать современные информационно-коммуникационные технологии, в том числе интернет-технологии и специализированные программные продукты | <b>ПК-1.1</b><br><b>ПК-1.2</b><br><b>ПК-1.3</b> | Знать технологические и технические способы для осуществления профессиональной деятельности, необходимое техническое оборудование и программное обеспечение<br>Уметь применять современных стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта Владеть навыками использования интернет-технологий и специализированных программных продуктов |
| <b>ПК-2</b> | Способен готовить информационно-аналитические материалы по потребительскому спросу   | <b>ПК-2.1</b><br><b>ПК-2.2</b><br><b>ПК-2.3</b> | Знать принципы разработки, анализа и коррекции материалов СМИ<br>Уметь применять методы  |

|             |   |   |  |
|-------------|---|---|--|
|             |   |   | анализа<br>Владеть навыками систематизации информации, составления аналитического медиатекста  |
| <b>ПК-3</b> | Способен анализировать ситуацию на рынке по реализации печатных СМИ                         | <b>ПК-3.1</b><br><b>ПК-3.2</b><br><b>ПК-3.3</b> | Знать запросы на медиийном рынке, возможности Интернет-среды для решения задач распространения массовой информации<br>Уметь оценивать эффективность деятельности СМИ с точки зрения степени влияния на общественное мнение и удовлетворения запросов медиарынка<br>Владеть навыками анализа ситуации на медиарынке |
| <b>ПК-4</b> | Способен вести деловые переговоры, устанавливать деловые отношения с партнерами (клиентами) | <b>ПК-4.1</b><br><b>ПК-4.2</b><br><b>ПК-4.3</b> | Знать базовые принципы формирования организационной структуры современной редакции (редакционного комплекса), основные функции сотрудников различного должностного статуса, порядок установления коммуникаций с партнерами и различными институтами<br>Уметь сотрудничать с представителями различных              |

|             |  |  |   |
|-------------|--|--|---|
|             |  |  | <p>сегментов общества, работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства</p> <p>Владеть навыками эффективной коммуникации, необходимыми редакциям для работы в социальных сетях с различными представителями внешней и внутренней среды</p> |
| <b>ПК-7</b> | <p>Способен готовить материал определенного жанра и тематики ( очерки, статьи, аудио/видеосюжеты) для телевидения, радио, сетевого издания, печати и информационных лент</p> | <p><b>ПК-7.1</b></p> <p><b>ПК-7.2</b></p> <p><b>ПК-7.3</b></p> | <p>Знать программные, аппаратные, коммуникационные средства и методы реализации мультимедиа-проектов</p> <p>Уметь готовить журналистские материалы в отведённое редакционным заданием время</p> <p>Владеть навыками создания и редактирования журналистских материалов в информационных, аналитических и</p>  |

|             |  |   |   |
|-------------|--|---|---|
|             |  |   | художественно-публицистических жанрах и в различных форматах в соответствии с требованиями редакционной политики  |
| <b>ПК-8</b> | Способен готовить авторские материалы: аналитические, обобщающие, обзорные по актуальной проблематике с широким привлечением документов, с выражением собственного мнения и мнения редакции/канала по рассматриваемому вопросу | <b>ПК-8.1</b><br><b>ПК-8.2</b><br><b>ПК-8.3</b> | <p>Знать основы разработки локального авторского медиапроекта;</p> <p>Уметь выражать собственное мнение по рассматриваемому вопросу без нарушения норм и принципов журналистской этики</p> <p>Владеть навыками анализа актуальной проблематики для создания медиапродукта</p> |

## 2 УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

### 2.3 Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины – подготовка специалистов в сфере деловой журналистики, редакторов и медиаменеджеров нового поколения, обладающих навыками эффективной работы с большими информационными потоками, новостями рынков, владеющих современными коммуникативными технологиями; креативных специалистов универсального типа, способных создавать и модерировать актуальный контент в СМИ любого формата и направленности, готовых к работе на глобальном медийном рынке.

Задача курса – раскрыть особенности взаимодействия бизнеса и прессы; выявлять проблемы, которые будут интересны аудитории деловых масс-медиа; привить навыки анализа и сопоставления получаемой информации, выявлять тенденции развития в той или иной отрасли экономики; помочь студентам разобраться в сложных процессах, предъявляемых к

корреспондентам деловых масс-медиа; привить навыки профессионального преодоления административных преград в получении желаемой для журналиста информации, а также навыки деловой переписки; дать студентам представление о гражданской журналистике как разновидности журналистики или форме альтернативных медиа, получивших широкое распространение с развитием Интернета и новых цифровых технологий

#### **2.4 Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы (в академических часах и зачетных единицах)**

| <b>Виды учебной работы</b>   | <b>Всего, в<br/>акад.<br/>часах</b> | <b>Распределение по семестрам</b> |                  |                  |                   |                  |                         |
|--|-------------------------------------|-----------------------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|-------------------------|
|  |                                     | <b>1<br/>сем</b>                  | <b>2<br/>сем</b> | <b>3<br/>сем</b> | <b>4<br/>сем.</b> | <b>5<br/>сем</b> | <b>6<br/>—<br/>сем.</b> |
| <b>1</b>   | <b>2</b>                            | <b>3</b>                          | <b>4</b>         | <b>5</b>         | <b>6</b>          | <b>7</b>         | <b>8</b>                |
| <b>1.Общая трудоемкость изучения<br/>дисциплины по семестрам, в т. ч.:</b> | <b>108</b>                          |                                   |                  |                  |                   |                  | <b>108</b>              |
| 1.1.Аудиторные занятия, в т. ч.:   | <b>48</b>                           |                                   |                  |                  |                   |                  | <b>48</b>               |
| 1.1.1.Лекции   | <b>16</b>                           |                                   |                  |                  |                   |                  | <b>16</b>               |
| 1.1.2.Практические занятия, в т. ч.  | <b>32</b>                           |                                   |                  |                  |                   |                  | <b>32</b>               |
| 1.2. Самостоятельная работа, в т. ч.:                                      | <b>60</b>                           |                                   |                  |                  |                   |                  | <b>60</b>               |
| 1.2.1. Подготовка к экзаменам  |                                     |                                   |                  |                  |                   |                  |                         |
| 1.3. Консультации Контроль   |                                     |                                   |                  |                  |                   |                  |                         |
| Итоговый контроль (Экзамен, Зачет,<br>диф. зачет - указать)                | Зачет                               |                                   |                  |                  |                   |                  | Зачет                   |

#### **2.5 Содержание дисциплины**

##### **2.5.1 Тематический план и трудоемкость аудиторных занятий (модули, разделы дисциплины и виды занятий) по рабочему учебному плану**

| <b>Раздел дисциплины и темы</b>                                | <b>Всего,<br/>часов</b> | <b>Лекции,<br/>час.</b> | <b>Практич<br/>еские<br/>занятия,<br/>час.</b> | <b>Самосто<br/>ятельнина<br/>я, час.</b> | <b>Контрол<br/>ьные<br/>работы,<br/>час.</b> |
|--|-------------------------|-------------------------|--|--|--|
| <b>1</b>   | <b>2</b>                | <b>3</b>                | <b>4</b>                                       | <b>5</b>                                 | <b>6</b>                                     |
| Тема 1. Деловая журналистика как институциональное образование | 4                       | 2                       | 2  |  |  |
| Тема 2. Цель, задачи и функции деловой журналистики            |                         |                         |  |  |  |

|  |           |           |           |  |  |
|--|-----------|-----------|-----------|--|--|
| Тема 3. История становления деловой журналистики России                                  | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>4</b>  |  |  |
| Тема 4. Развитие деловой журналистики в мировом медиапространстве.                       |           |           |           |  |  |
| Тема 5. Типология деловой прессы.  | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>4</b>  |  |  |
| Тема 6. Правила работы с источниками информации и методы сбора информации в деловых СМИ. | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>4</b>  |  |  |
| Тема 7. Аналитическая журналистика в экономической и деловых медиа.                      | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>4</b>  |  |  |
| Тема 8. Принципы работы журналиста делового масс-медиа.                                  | <b>5</b>  | <b>1</b>  | <b>4</b>  |  |  |
| Тема 9. Жанры деловой журналистики   | <b>3</b>  | <b>1</b>  | <b>2</b>  |  |  |
| Тема 10. Составление и редактирование контента в деловых масс-медиа.                     | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>4</b>  |  |  |
| Тема 11. Этический кодекс журналиста. Деловой этикет.                                    | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>4</b>  |  |  |
| <b>ИТОГО</b>   | <b>48</b> | <b>16</b> | <b>32</b> |  |  |

## 2.5.2 Краткое содержание разделов дисциплины в виде тематического плана

### Тема 1. Деловая журналистика как институциональное образование.

В процессе развития общественно-производственных отношений и появления регуляторов этих отношений в форме правовых актов и законов возникла необходимость в распространении законодательной информации о товарно-обменной деятельности. Экономический фактор сыграл важнейшую роль в возникновении и развитии деловой журналистики как своеобразной формы бизнес-коммуникации и информационной деятельности. В отечественной научной литературе, посвященной проблемам средств массовой информации, идет формирование категориального аппарата, раскрывающего сущностные характеристики целого комплекса феноменов, связанных с деловой журналистикой или составляющих ее содержание: деловая информация, информационные потребности предпринимательства, деловые СМИ,

деловая пресса, качественная деловая пресса, деловые издания, деловая газета, экономическая публицистика и другие.

### **Тема 2. Цель, задачи и функции деловой журналистики.**

В рамках данной лекции студенты узнают, что такое деловая журналистика, каково ее предназначение среди других журналистских направлений. Задачи деловой журналистики: - анализ главных событий в стране, их влияние на деловую жизнь; - обеспечение аудитории оперативной коммерческой информацией; - распространение делового опыта; - формирование идеологии бизнеса и другие. Функции деловых медиа: формирование общественного мнения, справочная, аналитическая, рекреативная, формирование делового медиапространства и другие.

### **Тема 3. История становления деловой журналистики России**

Становление деловой журналистики в России 1880-1917 гг. Экономическая журналистика в СССР в 1920-1980-е гг., ее основные медиа представители. Развитие делового медийного пространства в России 1990-2000-х гг. Создание и развитие газет "Коммерсант", "Ведомости", "Независимой газеты" и т.д. Тенденции развития рынка российских деловых медиа в указанный период.

### **Тема 4. Развитие деловой журналистики в мировом медиапространстве.**

Становление деловой журналистики в общемировом медийном пространстве (1860-1980-е гг.): общая характеристика. Первые журналисты, работавшие в формате деловой журналистики. Современная деловая журналистика в США и странах Евросоюза. Современные тенденции развития данного направления журналистики и его основные функции: информационная, формирование общественного мнения, социальная, аналитическая, рекламно-справочная.

### **Тема 5. Типология деловой прессы.**

Типология (выявление типов и типоформирующих признаков изданий) позволяет понять закономерности перехода объектов из одной группы в другую. Она необходима для понимания места изданий в системе СМИ. Как считают исследователи, точная идентификация типа способствует взаимодействию или конкуренции изданий, позволяет определить особенности деятельности, обеспечивает

оптимальную реализацию информационной и маркетинговой политики редакции, помогает созданию эффективных моделей и выпуску качественной информационной продукции. Понимание типологии позволяет правильнее сформировать и журналистский коллектив, наметить цели и обеспечить правильное и разумное выполнение и, кроме того, выработать сумму приемов, методов и жанров, которые позволяют удовлетворить аудиторию, на которую рассчитано конкретное издание.

## **6. Правила работы с источниками информации и методы сбора информации в деловых СМИ.**

Данное занятие предусматривает ознакомление студентов с такой категорией собеседников, как институт экспертов. Систематизация источников информации в деловом медиа, специфика и методы работы с ними. Типы источников информации. Законодательная и исполнительная власть как источник информации. Административные службы и общественные структуры. Информационные агентства и пресс-службы. Предприятия и учреждения, учреждения науки. Персоналии: эксперты, консультанты, коллеги. Визуальное наблюдение. Источники, ресурсы и носители информации. Специфика и способы использования различных носителей информации. Беседа, интервью, случайный разговор. Работа в архивах и библиотеках. Интернет-ресурсы как источник информации для журналиста. Правила работы с ними.

**Тема 7. Аналитическая журналистика в экономической и деловых медиа.**  
Требования к аналитической статье или обзору. Особенности, структура и техника подготовки аналитической статьи (обзора). Заметка в системе жанров деловых медиа. Правила подготовки. лекционное занятие. Аналитическая журналистика: цели и задачи. Информационная и аналитическая задачи. Особенности и техника подготовки аналитической статьи (обзора). Ключевые информационные источники. Институт экспертов. Принципы аналитики: определение факторов, причинно-следственных связей, описание процессов и оценка тенденций и прогноз развития событий. Структура аналитического материала.

**Тема 8. Принципы работы журналиста делового масс-медиа.** В рамках данного занятия студенты узнают правила и принципы творческой деятельности журналистов

деловых СМИ: насколько важно соответствовать формату редакции, в которой работаешь, соблюдать корпоративные правила, чего стоит избегать в работе.

### **Тема 9. Жанры деловой журналистики.**

Студенты узнают жанровую систему, распространенную в современной деловой журналистике. Речь пойдет о заметке, интервью, комментарии, статье, обозрении, портретном очерке. Требования к корреспондентской статье, ее типы и структура, техника подготовки. Корреспонденция как развитие новостной заметки, детальность изложения. Единичность события, явления, действия. Фактология, оценка, суждения. Отражение поверхностного суждения. Отличия от репортажа и аналитической статьи.

### **Тема 10. Составление и редактирование контента в деловых масс-медиа.**

В рамках двух занятий студенты познакомятся с правилами подготовки, написания и редактирования текстов для деловых масс-медиа. Значительное внимание также будет уделено взаимоотношениям редактора и журналиста.

### **Тема 11. Этический кодекс журналиста. Деловой этикет.**

Соотношение этики и корпоративности.

#### **2.5.3 Краткое содержание семинарских/практических занятий/лабораторного практикума**

Практические занятия по дисциплине «Гражданская и деловая журналистика» предполагают проведение следующих видов работ:

1. *Проверка результатов еженедельного мониторинга ведущих СМИ и медиаплатформ Армении, России и зарубежья, определение ключевых тем повестки дня средств массовой информации.*
2. *Определение ключевых медиакейсов и разбор основных тенденций.*
3. *Устный опрос по актуальным темам повестки дня СМИ и изученному теоретическому материалу с целью закрепить полученные в ходе лекций знания, выработать способность критически оценивать медиаповестку,*

- проводить четкое различие рекламного, пиар-, пропагандистского и журналистского контента.
4. *Подготовка журналистских материалов разных жанров и форматов исходя из актуальной повестки дня СМИ с целью подготовить студентов к экзамену по данной дисциплине и практической деятельности на разных медиаплатформах.*
  5. *Проверка домашних заданий – обзоров, аналитических докладов, журналистских материалов с целью обеспечить освоение теоретического материала и выработку практических навыков исследовательской и медийной деятельности.*

#### **2.5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Соответствующая количеству студентов аудитория, проектор, интернет

#### **2.6 Модульная структура дисциплины с распределением весов по формам контролей**

| Формы контролей             | Вес формы (форм) текущего контроля в результирующей оценке текущего контроля (по модулям) | Вес формы промежуточного контроля в итоговой оценке промежуточного контроля | Вес итоговой оценки промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей | Вес итоговой оценки промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей (семестровой оценке) | Веса результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля |    |
|-----------------------------|---|---|---|--|---|----|
| Вид учебной работы/контроля | M1<br>1   | M2  | M1  | M2   | M1  | M2 |

<sup>1</sup> Учебный Модуль

|  |            |            |            |            |            |            |            |            |
|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| Контрольная работа ( <i>при наличии</i> )  |            |            |            |            |            |            |            |            |
| Устный опрос ( <i>при наличии</i> )  | 0,5        |            |            |            |            |            |            |            |
| Письменные домашние задания ( <i>при наличии</i> )   | 0,5        |            |            |            |            |            |            |            |
| Реферат ( <i>при наличии</i> )   |            |            |            |            |            |            |            |            |
| Эссе ( <i>при наличии</i> )  |            |            |            |            |            |            |            |            |
| Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке итогового контроля         |            |            |            |            |            |            |            | 0,5        |
| <b>Вес итогового контроля<br/>(Экзамен/зачет) в<br/>результирующей оценке<br/>итогового контроля</b> |            |            |            |            |            |            |            | 0,5        |
|  | $\sum = 1$ |

### **3 Теоретический блок (*указываются материалы, необходимые для освоения учебной программы дисциплины*)**

#### **3.1**

1. Коханова, Л.А. Основы теории журналистики [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Журналистика" / - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 536 с. - (Серия "Медиаобразование").
2. Стровский, Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Журналистика" / Д.Л. Стровский. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 359 с. - (Серия "Медиаобразование").
3. Ворошилов, В.В. Современная пресс-служба: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Государственное и муниципальное управление" /
4. Киселев А.Г. Теория и практика массовой информации. - М.: КноРус, 2009. - 431 с. (50 экз.). 7.2.

5. Журналист в поисках информации / Сост. В. В. Авдеев. М., 1997.
6. Коробейников В. С. Редакция и аудитория: Социологический анализ. М., 1983.
7. Лысакова И. П. Язык газеты и типология прессы: социологическое исследование. СПб., 2005.
8. Мансурова В. Д. Журналистская картина мира: проблема адекватности отражения действительности //СМИ в современном мире. СПб., 1997.
9. Мельник Г. С., Почкай Е. П. Методы научного анализа журналистского творчества. СПб., 1996.
10. Мисонжников Б. Я. Деловое издание в лабиринте медиарынка // Журналистика: исследования – методология – практика: Сб. статей / Отв. ред. Г. В. Жирков. СПб., 2004.
11. Муратов С. А. Нравственные принципы тележурналистики: Опыт этического кодекса. М., 1997.
12. Олешко В. Ф. Социожурналистика. Екатеринбург, 1998.
13. Прохоров Е. П. Введение в теорию журналистики: Учеб. пособие. Изд.3-е, испр. и доп. М., 2000.
14. Саморегулирование средств массовой информации: учебно-практические материалы. М., 2005.
15. Свитич Л. Г. Феномен журнализма. М., 2000.
16. Сергачев В. Я. Деловая пресса региона: состояние и перспективы развития: Автореф. канд. дис. СПб., 2000.

#### **Дополнительная литература:**

1. Прохоров Е.П. Исследуя журналистику. - М.: РИП-холдинг, 2006. - 200 с. (46 экз.)
2. Уэбстер Ф. Теории информационного общества. - М.: Аспект Пресс, 2004. 398 с.
3. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. - М.:РИП Холдинг, 2012-322 с.
4. Тертычный А.А. Аналитическая журналистика : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 030600 "Журналистика" и специальности 030601 "Журналистика" / А.А. Тертычный. - Москва : Аспект Пресс, 2010. - 351с. ;

## **4.Фонды оценочных средств**

### **4.1 Планы практических и семинарских занятий**

Планы практических занятий. Практические занятия по дисциплине делятся на два основных типа, каждый из которых нацелен на освоение теоретического блока и совершенствование журналистских навыков по анализу материалов СМИ и подготовке собственного контента.

#### ***План практического занятия Tip 1:***

- А. Опрос и проверка рабочих блогов студентов с результатами еженедельного мониторинга.
- Б. Определение ключевых тенденций повестки дня СМИ, разбор и анализ медиакейсов.
- В. Опрос теоретического материала.

#### ***План практического занятия Tip 2:***

- А. Опрос теоретического материала и анализ материалов СМИ.
- Б. Разбор собственного контента, редактирование и публикация материалов в рабочих блогах или на иных медиаплатформах.
- В. Продвижение собственного медиаконтента в соцсетях.

### **4.2 Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов**

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов определяются исходя из актуальной повестки дня СМИ и пройденного теоретического материала.

## **5. Методический блок**

### **5.1 Методика преподавания**

#### **5.1.1 Методические рекомендации для студентов по подготовке к семинарским, практическим или лабораторным занятиям, по организации самостоятельной работы студентов при изучении конкретной дисциплины.**

Учебный процесс по данному курсу осуществляется в форме лекций и практических занятий, лабораторных работ не предусмотрено. Для студентов с целью максимально эффективного освоения дисциплины предлагаются следующие методики:

- использование рекомендованной учебной и учебно-методической литературы;
- освоение технологий проведения медиамониторинга (определение хронометража, тэгов, поискового инструментария и др.);
- использование возможностей медиаагрегаторов, поисковых агрегаторов, искусственного интеллекта, баз данных и пр.;
- использование навыков операторского искусства и монтажа, фото- и видеосъемок;
- применение методов опросов, анкетирования и интервьюирования;
- использование SMM-инструментария.