

РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ И ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК
КАФЕДРА ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ И ЗАРУБЕЖНОГО РЕГИОНОВЕДЕНИЯ
Направление «ЗАРУБЕЖНОЕ РЕГИОНОВЕДЕНИЕ» МОП «ЯПОНОВЕДЕНИЕ»
Вопросы вступительного экзамена в магистратуру на 2026-2027 учебный год

1. Охарактеризуйте социально-политическую структуру периода Нара и влияние китайской модели управления на формирование японской государственности.
2. Проанализируйте роль аристократического рода Фудзивара в политической системе периода Хэйан.
3. Раскройте причины и последствия войны Гэмпэй для становления самурайского правления.
4. Дайте характеристику политической системе Сёгунат Камакура.
5. Объясните значение монгольских вторжений XIII века для японского самосознания и военной организации.
6. Проанализируйте причины падения Сёгунат Асикага.
7. Охарактеризуйте эпоху Сэнгоку и трансформацию социальной структуры.
8. Сравните политику объединения Японии при Ода Нобунага и Тоётоми Хидэёси.
9. Дайте анализ административной системы Сёгунат Токугава.
10. Объясните причины политики самоизоляции (сакоку) в период Эдо.
11. Оцените влияние прибытия Мэттью Перри на внешнюю политику Японии.
12. Раскройте предпосылки и значение Реставрация Мэйдзи.
13. Проанализируйте модернизационные реформы периода Мэйдзи.
14. Объясните причины и последствия Японо-китайская война.
15. Проанализируйте значение Русско-японская война для международного статуса Японии.
16. Охарактеризуйте политическое развитие периода Тайсё.
17. Исследуйте причины милитаризации Японии в 1930-е годы.
18. Проанализируйте роль Японии во Второй мировой войне в Азиатско-Тихоокеанском регионе.
19. Оцените последствия атомных бомбардировок Хиросима и Нагасаки.
20. Дайте характеристику политической системы Японии по Конституции 1947 года.
21. Проанализируйте причины и особенности «японского экономического чуда».
22. Охарактеризуйте внешнюю политику Японии в период холодной войны.
23. Исследуйте трансформации японского общества в эпоху Хэйсэй.
24. Проанализируйте социально-экономические вызовы современной Японии.
25. Оцените роль императорского института в разные исторические периоды.
26. Проанализируйте религиозную систему Синто и её влияние на японскую культуру.
27. Охарактеризуйте распространение Буддизм в Японии и его культурное воздействие.
28. Проанализируйте эстетические принципы эпохи Хэйан в литературе и искусстве.
29. Раскройте значение произведения Повесть о Гэндзи в мировой литературе.
30. Охарактеризуйте развитие театра Но.
31. Сравните театральные традиции Кабуки и Бунраку.
32. Проанализируйте философию дзэн и её влияние на искусство.
33. Раскройте эстетические категории «ваби-саби» и «моно-но аварэ».
34. Охарактеризуйте искусство гравюры Укиё-э.
35. Проанализируйте творчество Кацусика Хокусай в контексте мировой художественной культуры.
36. Дайте характеристику традиционной чайной церемонии (тяною).
37. Исследуйте развитие самурайской этики бусидо в культурном контексте.
38. Проанализируйте феномен японской поэзии хайку.

39. Охарактеризуйте творчество Мацуо Басё.
40. Раскройте особенности японской архитектуры синтоистских и буддийских храмов.
41. Проанализируйте влияние западной культуры на Японию в эпоху Мэйдзи.
42. Исследуйте развитие японского кинематографа XX века.
43. Проанализируйте творчество Акира Куросава.
44. Охарактеризуйте феномен аниме и его глобальное влияние.
45. Проанализируйте деятельность студии Studio Ghibli.
46. Исследуйте особенности японской массовой культуры конца XX – начала XXI века.
47. Проанализируйте творчество Мураками Харуки в контексте постмодернизма.
48. Охарактеризуйте развитие манги как культурного феномена.
49. Исследуйте роль традиционных праздников (мацури) в современной Японии.
50. Проанализируйте трансформацию культурной идентичности Японии в условиях глобализации.

Литература

1. Jansen M. B. *The Making of Modern Japan*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2000.
2. Gordon A. *A Modern History of Japan: From Tokugawa Times to the Present*. New York: Oxford University Press, 2014.
3. Totman C. *Early Modern Japan*. Berkeley: University of California Press, 1993.
4. Dower J. W. *Embracing Defeat: Japan in the Wake of World War II*. New York: W. W. Norton, 1999.
5. Вих Н. Р. *Hirohito and the Making of Modern Japan*. New York: HarperCollins, 2000.
6. Мещеряков А. Н. *Император Мэйдзи и его Япония*. М.: Наталис, 2006.
7. Мещеряков А. Н. *История древней Японии*. М.: Наталис, 2010.
8. Молодяков В. Э. *История Японии. XX век*. М.: Институт востоковедения РАН, 2007.
9. Keene D. *Japanese Literature: An Introduction for Western Readers*. New York: Grove Press, 1955.
10. Shirane H. *Traditional Japanese Literature*. New York: Columbia University Press, 2007.
11. Napier S. *Anime from Akira to Howl's Moving Castle*. New York: Palgrave Macmillan, 2005.
12. Иофан Н. А. *Культура Японии*. М.: Высшая школа, 1974.
13. Маркарьян С. Б. *Японская цивилизация*. М.: Восточная литература, 2008.
14. Berry M. E. *Hideyoshi*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1982.
15. Конрад Н. И. *Очерк истории культуры средневековой Японии*. М.: Наука, 1980.
16. Кожевников В. В. *Япония: идеология и политика*. М.: Восточная литература, 1997.
17. Brown D. *The Cambridge History of Japan*. Cambridge: Cambridge University Press, 1988–1999.
18. Iwabuchi K. *Recentering Globalization*. Durham: Duke University Press, 2002.
19. Конрад Н. И. *Японская литература*. М.: Наука, 1974.
20. Мещеряков А. Н. *Быть японцем: история, поэтика и символика*. М.: Наталис, 2003.
21. История Японии: учебник для студентов вузов / Под ред. Д. В. Стрельцова. 2-е издание, исправленное и дополненное. — М.: Издательство «Аспект Пресс», 2018. - 592 с.
22. А.В. Костенков. Территориальные споры с вовлечением Японии: Опыт историко-географического изучения// Региональные Исследования №4 (19), 2008. 48-60 стр.

Заведующий кафедрой Всемирной истории
и зарубежного регионоведения

Б.В. Маилян