



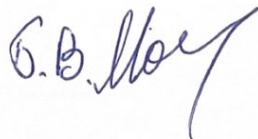
**РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИНСТИТУТ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

Вопросы вступительного экзамена в магистратуру по направлению «Зарубежное регионоведение»  
на 2024– 2025 уч.г.

1. Политико-правовые идеи Конфуция
2. Политико-правовые идеи в легизме
3. Движение «за новую культуру» и возникновение КПК
4. Сунь Ятсен и партнерство Гомиьндана с КПК
5. Национальная революция в Китае в 1925-1927 гг.
6. Первая гражданская война между КПК и Гомиьнданом
7. Укрепление власти Гомиьндана в “нанкинское десятилетие” и японская агрессия в Маньчжурии
8. КПК в период “яньаньского десятилетия”
9. Самоизоляция Японии и торговля с иностранцами.
10. Кризис феодализма в Японии и Сегунат Токугава.
11. Гражданская война и «Реставрации Мэйдзи».
12. Эпоха Мэйдзи-исин: модернизация Японии.
13. Японо-китайская война 1894-95гг.
14. Японо-российские взаимоотношения в XIX веке
15. Корейское троецарствие: Когурё, Пекче, Силла.
16. Имчжинская война 1592-1598 годов
17. Маньчжурские военные походы в Корею 1627-1636 годов. Подчинение Кореи маньчжурской династии Цин.
18. Корея в первой половине XIX в. Правление тэвонгуна. Проникновение иностранных государств
19. «Открытие Кореи» и начало социально-экономических преобразований.
20. Корейская война 1950-1953 гг.
21. Храм неба.
22. Китайские пещерные храмы
23. Китайские скальные монастыри
24. Терракотовая армия
25. Великая китайская стена.
26. Запретный город в Пекине.
27. Традиционный японский театр Но

28. Театр Кабуки.
29. Архитектура японских замков
30. Особенности японской синтоистской архитектуры
31. Особенности японской буддийской архитектуры
32. Погребальные курганы древней Япония (Кофун)
33. Дворец Кёнбоккун (1394-1396);
34. Чхандоккун
35. Придворная Академия Тохвавон.
36. Творчество Ан – Гёна.
37. Школа живописи Мунинхва (вэньжэньхуа)

Заведующий кафедрой



Маулян Б.В.