

Требования к оформлению материалов

Формат текста: редактор – **MS Word 2003, 2007**, гарнитура: **Times New Roman**, кегль **12**, интервал **1,5**; поля 2 см со всех сторон; красная строка (абзац) – 1, без нумерации страниц. Просим **не использовать** переносы.

По центру полужирным шрифтом заглавными буквами печатается **НАЗВАНИЕ СТАТЬИ**.

По центру полужирным курсивом – инициалы и фамилия, например: ***И.О. Абрамян***.

По центру курсивом – *город, страна*.

По центру курсивом – *электронный адрес автора*.

Аннотация. До 500 знаков (без пробелов). Шрифт – 11, интервал – 1,0.

Ключевые слова: 4-8 слов (словосочетаний) через запятую. Шрифт – 11, интервал – 1,0.

Основной текст выровнен по ширине. Шрифт – 12, интервал – 1,5.

Ссылки на литературу даются в тексте в квадратных скобках цифрами (первая – порядковый номер в списке литературы, вторая – номер страницы), например: [2: 38].

Список литературы приводится в алфавитном порядке. Шрифт – 11, интервал – 1,0. Просим **не использовать** автоматическую нумерацию.

Образец оформления

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ КАК СРЕДСТВО ОТРАЖЕНИЯ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА

С.А. Аветисян

г. Ереван, Армения

[*Avet@bk.ru*](mailto:Avet@bk.ru)

Аннотация.

Ключевые слова:

Текст ... (цитата) [8: 58].

PROVERBS AS A MEANS OF REFLECTING THE LINGUISTIC PICTURE OF THE WORLD

S. Avetisyan

Yerevan, Armenia

Avet@bk.ru

Rezume.

Keywords:

Список литературы

1. Аникина А.Б. Образное слово в художественном и публицистическом произведении. – М.: Высшая школа, 2005. – 216 с.
2. Засурский Я.Н. Язык третьего тысячелетия // Журналистика и культура русской речи, 2002. № 1. – СС. 2–7.
3. Никитин В.Н. Нехитрая философия фотографии // Photographer.ru: Профессиональный ресурс о мировой фотографии, 1999 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.photographer.ru/cult/theory/> (Дата обращения: 02.06.2021г.).
4. Тургенев в школе: книга для учителя / авт.-сост. Л. А. Капитанова. – М.: Дрофа, 2002. – 288 с.
5. Хорошева А.А. Феномен духовного опыта в философско-педагогическом наследии И. Ильина // Философия отечественного образования: история и современность: сб. ст. X Всерос. науч.-практ. конф. – Пенза: РИО ПГСХА, 2013. – СС. 361–365.

Информация об авторе:

Степан Александрович Аветисян, кандидат педагогических наук, ... (г. Ереван, Армения).

Работа представляется в электронной форме в формате Word (файл обозначается фамилией автора: Аветисян_Статья). Заявка – в отдельном файле (Аветисян_Заявка).